

سامانيو تقدرو
اذا ايسر ايلين ٢٠ قديم
البناء بشكلا وفيزيا
تلقايت

سامانيو SANYO

الرأي العام

وصلت النسخة
الاصيلة للفنان
خلال الملاح
باعتها خاست القصة

مع تحياتي بريف حيدر وشركه
اعترافا لبقية الاصيلة / ٢٤١٩١٩

الثلاثاء ٢٣ (ربيع الاول) ١٤٠٧ هـ - ٢٥ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦ - الملتقى ٢٦ - العدد ٨٢٦

رئيس التحرير: د. محمد عبد الحليم
مدير التحرير: د. محمد عبد الحليم
مدير التحرير: د. محمد عبد الحليم

الرأي

حضارة الاسمنت!

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

التخطيط هو عنوان على تقدم الامم والشعوب. انه عملية لاغنى عنها في تحديد الاهداف العامة ورسم السياسات ومتابعتها والتأكد من سلامة تطبيقها.

بمعنى اخر ان التخطيط هو جزء من الادارة الحديثة. والحكومة عندما تحولت مجلس التخطيط الى وزارة، من انظارها الى انظارها، كانت تدرك طبيعة المهام والمسؤوليات الملقاة على هذه الوزارة ودورها في تقدير الاحتياجات واجراء الدراسات وتنظيم الابحاث والاستقصاءات على مستوى الدولة ككل.

وقد شهدت وزارة التخطيط في حقبة سابقة بعض الفوضى والتخبط وربما كان ذلك بسبب عدم تقدير اهمية التخطيط كعملية ادارية في التنسيق بين المداخل والخبرات وتنظيم الموارد والامكانات.

ولكن منذ ان تولى الوزير الحالي مسؤولية الوزارة، استطاع بما يملك من موهلات علمية وخبرة عملية ان يدخل عليها نماء جديدة وان يحرك جهازها بما يجعل من «التخطيط» مقاسا. تقدم المجتمع.

ومع ذلك لا يزال هناك بعض القصور في أداء الوزارة ونخشى ان يتوجه الوزير في زحمة الملفات القديمة، ويقتود القرارات والقوانين السابقة، مما يحذر من تكرار ما وقع في الكويت ليست وقضاياها في الكويت ليست كبيرة أو معقدة، فالمساحة صغيرة والامكانات كبيرة، وهذه وتلك من المزايا التي قد لا تتوفر في مواطن اخرى حيث العنصر البشري واليد قصيرة، وكما يقول المثل الدارج «قالوا صفوا صفين.. قالوا احنا اثنين».

بمعنى ان هناك بعض الظواهر غير العادية تتطلب الربط والبطون والتنسيق بين الاجهزة المعنية ومن بينها ظاهرة البناء الاستثماري وانتشارها بلا قيود ولا ضوابط فالشقق الخالية بالآلاف، والابنية غير منظمة من حيث الشكل والتصميم، ونحن نشال من الجهة المسؤولة عن هذه الفوضى، لماذا لا يكون للتخطيط دور فيما يصدر عن البلدية من تنظيمات وفقرات. ان البلد لم تعد تستوعب المزيد من الابنية ولديها ما يكفي ويفيض، وهناك العديد من الابنية والمجمعات معروضة للبيع وكذلك الغلل في جميع المناطق.

اذن أين التخطيط؟ وهل من الحكمة ان ندفن الاموال وأن نقيم هياكل اسمنتية لا تجد من يقتنها فنضطر بعد حين «البقية على ص ٢١»

ريغان بحث مع كبار مساعديه الوضع في الشرق الأوسط

رافسنجاني: الصواريخ لم تصل بعد!!



كشف النقاب عن ان ريفان بعد لندن وواشنطن تورطت في عقد صفقات اسلحة الى ايران. وقالت انباء صحفية ايطالية ان معدات حربية متنوعة شحنت الى ايران من ايطاليا على مدى الايام القليلة الماضية. وفي واشنطن بحث الرئيس الامريكى رونالد ريفان الوضع في الشرق الأوسط مع كبار مستشاريه السياسيين والعسكريين. واصر ريفان على ان سياسة ارسال اسلحة سرا الى ايران ليست خطأ. وقال انه لا يعترف باقالة احد في الازمة التي نشبت بسبب هذه المسألة. وابلغ ريفان الصحفيين في مكتبه في البيت الابيض، ان الكتب في ذلك فانا لم اخطئ. وكرر القول انه ليس لديه خطط لتغيير المسؤولين في محاولة لاحكام الصلح. ومن جانب اخر قال وزير الداخلية الامريكى رونالد هوديل ان الولايات المتحدة ستستخذ خطوات متاحة للبقاء على الخليج مفتوحا امام الملاحة. وأضاف ان لدى واشنطن الوسائل الكفيلة بتحقيق هذا الهدف وأنها ستحافظ على الملاحة في الخليج على الرغم من التصعيد في الحرب العراقية - الإيرانية.

وفي طهران قال رئيس مجلس الشورى الايراني هاشمي رفسنجاني ان الصواريخ لم تصل ايران بعد.

«طالع ص ٢٠»

٣ اطباء اسرائيليين توجهوا
لمعالجة الخميني الموجود
«بالعناية المركزة»

كشف المراسل العسكري لرامبو العدو النقاب عن ان ثلاثة من كبار اطباء العسكريين السالطين في المستشفى العسكري في رامبو - تل أبيب قد توجهوا لاول اسر الاحد الى ايران للاشتراك في اجراء العمليات الجراحية الطويلة والمعقدة للخميني بناء على تعليمات وطلب من جهات رسمية. وقال المراسل ان اطباء العسكريين الثلاثة سيضعون للبروفيسور سولر - كبير اطباء مستشفى هادسا في القدس الذي سافر الى طهران للقاء نفسا قبل عشرة ايام.

ونقل عن اوساط اسرائيلية مطلعة قولها ان الامم الخميني في حالة صحية متدهورة للغاية وخاصة بعد اجراء عملية جراحية فاشلة أدت الى وضعه تحت العناية المركزة من قبل فريق من اطباء باشراف البروفيسور سولر.

عشرات القتلى والجرحى بأعنف جولة في حرب المخيمات

اسرائيل تستنفر قواتها وتهدد بالتدخل «لدعم أمكل»
قتال شوارع ومنازل واحتلال مواقع والنقدي يوجه اندازا أخيرا للإلحاق



سقط عشرات القتلى والجرحى في أعنف جولة في حرب المخيمات في لبنان. فقد اتم الفلسطينيون سيطرتهم على بلدة مقدونية الواقعة الى الشرق من صيدا والطرق المحيطة بها الليلة الماضية بعد اشتباكات عنيفة بينهم وبين حركة أمل استعملت فيها كافة الاسلحة الصاروخية والمدفعية. وقالت مصادر أمنية ان الممارك الشديدة بين المدافعين الفلسطينيين في مخيم عين الحلوة وبلدية عين عاصر حركة أمل مستمرة في المناطق المحيطة بالمخيم.

وذكر ان الفلسطينيين يحاصرون عناصر أمل بعد ان سيطروا على زغديا وظهوريت واسرا ٥٠٠ عنصرا كانوا في لثة الجيش في مقدونية.

وتقول بعض التقارير الواردة من صيدا ان عناصر جيش التحرير الشعبي تشارك في القتال بجانب الفلسطينيين في قصف مراكز حركة أمل غربي مقدونية وتلال ظهوريت. كما تدور اشتباكات عنيفة بين الفلسطينيين وحركة أمل على تلة مار الياس شرقي مدينة صيدا.

وفي غضون ذلك استنشرت اسرائيل قواتها وهددت بالتدخل لصالح أمل التي أعلنت ان مقاتلين من حزب الله يشاركون معها في قتال الفلسطينيين. وتحدثت الانباء عن قتال شوارع ومنازل فيما وجه الحزب التقدمي الاشتراكي اندازا الى جبهة الانقاذ باعادة المواقع التي استولى عليها الفلسطينيون ولا تدخل في الاشتباكات.

«طالع ص ٢١»



من يخاطب ريفان ؟

ما يثير الدهشة حقا هو ان تمر صفقة اسلحة امريكية - ايرانية بهذا القدر من الخطورة والتأثير على ما يدور في المنطقة من أحداث وتطورات، دون ان تثير في الأوساط الرسمية العربية من الهلع ما أثارته في الأوساط الأمريكية البرلمانية والصحفية.

فجأة قام الدليل العملي على سقوط مصداقية الادارة الامريكية بالنسبة لجمهورها في الداخل. وظهر على الفور ان هناك سياسات امريكية خفية ممنوعة على الكونغرس بموجبها الاطلاع عليها أو الوقوف على أسرارها. وهذه ازدواجية سياسية تتناقض مع النظم والمفاهيم المعمول بها في الولايات المتحدة.

ومنذ الاعلان عن الصفقة، اهتزت الصورة التي رسمها ريفان لنفسه باعتباره الرئيس الذي لا يقهر، وأنه وحده دائما على حق.. وفجأة اهتزت صورة الرئيس، واهتزت معه جملة السياسات التي نادى بها، والمعايير التي حددها لتكون المقياس الدال على تفوقه وعلى نجاحه في قيادة دفة السياسة الخارجية الامريكية.

والغريب ان يسقط ريفان في الامتحان وان تهتز شعبيته داخل بلاده.. ولا يقوم في منطقتنا بشعور مماثل، باعتبار أننا الطرف الأكثر تأثرا بالصفقة وذيولها وأثارها. لقد كانت العملية في مجملها نكسة تامة، وخيبة أمل كبيرة. إذ لم يعد ممكنا، من بعد، الوثوق كثيرا بتهديدات دولة كبرى كالولايات المتحدة تقول عن نفسها انها صانعة سلام في منطقة مضطربة كمنطقة الشرق الأوسط أو عامل تهدئة، أو طرف محايد.

لقد كذب البيت الابيض وضلل الرأي العام الامريكى عندما زعم ان الصفقة مع ايران انما كانت مجرد قطع غيار، فاذا بها تتضمن صواريخ بقيمة ٣٠ مليون دولار. والكذبة الثانية هي الادعاء بعدم وجود علاقة بين اطلاق سراح رهائن اميركيين في لبنان، وتوريد السلاح. وقد ظهر ان ايران دفعت مبالغ أقل من السعر الحقيقي مما يعني ان العملية كانت مقايضة كاملة.

وما يعنينا هو اهمية الصفقة ودورها في تغيير الموازين القائمة بالنسبة لطرفي النزاع في الحرب العراقية - الايرانية. وقد ظهر واضحا ان واشنطن انما تدخلت باسالتها الى جانب ايران على حساب العراق. وهذا التدخل يشكل في حد ذاته نقطة مثيرة وحاسمة، يفترض ان يقول فيها العرب كلمة قوية وحاسمة.

وحدها الكويت والاردن ومصر أعربت عن اسفها لما انزلت اليه الادارة الامريكية الحالية، وأبدت رغبة في تصحيح الخطا الاستراتيجي الذي ارتكبه واشنطن بحق منطقة بأكملها.. مما أحدث خللا كبيرا في ميزان «الرأي العام»

«البقية على ص ٢١»

تحركات مكثفة محورها دمشق والجزائر وطرابلس

وزير عدي قبل دعوة لزيارة طهران

تساعل مراقبون عن مغزى التحرك المكثف الذي يجري بين عمن ودمشق وطرابلس والجزائر بعد الحزرات الصفقة الامريكية - الايرانية. وأوضح المراقبون ان بوادر تشير لقرع الاعلان عن موقف عربي موحد من هذه التطورات ما شانه قلب موازين

ومما زاد كاثرة مما يوجب بان بعض الدول العربية التي كانت تؤيد ايران بصدد اعادة النظر بمواقفها على ضوء الاتصالات التي اجراها امين عام الجامعة العربية الشاذلي القذافي ووزير خارجية الجزائر احمد «البقية على ص ٢١»

تعطيل المدارس في البحرين عدا بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين

وافتحاح جسر الحب والاحياء

النامة - الوكالات - اعلن في النامة امس انه بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية للبحرين وافتتاح جسر السموية والخاصة ومؤسسات التعليم العالي بدولة البحرين سوف تعطل يوم غد الاربعاء.

ويأتي هذا القرار ابتهاجا بالمناسبتين اللتين ستشهدهما البحرين حكومة وشعبا اليوم وغدا.

وسيسل الملك فهد الى النامة اليوم في زيارة لدولة البحرين تستغرق يومين ليقتنح مع الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة جسر البحرين البحرين.

وقد استعملت البحرين استعداداتها لاستقبال خادم الحرمين الشريفين والوفد المرافق له وسيكون الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة «البقية على ص ٢١»

١٠٠ قتيل وجريح وانداز بعنكرة على طهران

غارات عراقية على مجمل بتروكيمياويات وقواعد صاروخية في بندر خميني

بغداد - الوكالات - اعلن العراق ان طائراته شنت امس غارات على أربع مراحل متتالية استهدفت بصفا خاصة مجمع البتروكيمياويات وميناء بندر خميني وبطارية صواريخ أرض - جو من طراز هوك في الميناء ذاته ومعمل انتاج الغاز السائل في بندر ماهشهر واشربت النار فيها. وقال بيان عسكري ان الهجوم الذي استغرق ١٤ دقيقة استهدف منع أي محاولة من قبل ايران لاصلاح المجمع. وأضاف البيان «وشاهد طيارونا انفجارات ونيرانا وادخنة تصاعد من الاهداف التي هوجمت».

في غضون ذلك اطلقت صفارات الانذار من الغارات الجوية في طهران امس الساعة ١٠٣٤ بتوقيت جرينتش واستمرت حالة التأهب تسع دقائق ولكن لم تسمع طلقات نيران مضادة للطائرات أو دوي انفجارات في العاصمة الإيرانية.

وكان اطلاق صفارات الانذار في طهران التي تقع على بعد ٨٠٠ كيلو مترا من الحدود العراقية في المرات الماضية يتزامن مع دخول طائرات عراقية المجال الجوي لمدن في غرب أو وسط «البقية على ص ٢١»

ترقبوا
ترقبوا
ترقبوا

وكل ما تحتاجه العائلة بالسالمية

تابع اعلاننا بالرأي العام يومين

اتصالات مصرية لتحقيق تقارب اردني - فلسطيني

عرفات يرحب بالاجتماع مع الحسين ويؤكد اهمية القمة الإسلامية بالكويت

الاردني التي تم الاتفاق عليها بشأن القضية الفلسطينية.

واضافت الصحفية ان هذه المباحثات ستحدد دور منظمة التحرير الفلسطينية ومدى استعدادها للمشاركة في هذا التحرك. ونقلت وكالة انباء الامارات عن الصحفية «البقية على ص ٢١»

وزير التربية يعلن عن اجراءات ادارية وتطويرية للعملية التعليمية

ص ٢١

هنا - نائب مدير الشؤون الادارية، جمال عطية الباز - مندوب وزارة

وكيل وزارة التربية يزور منطقة حولي التعليمية

قام وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري بجولة تفقدية لمنطقة حولي التعليمية وقد كان في استقباله مدير المنطقة عبدالله الرجبى وعدد من المسؤولين وبعد ذلك قام بجولة استطلاعية على بعض المدارس التابعة للمنطقة .

- وضع الخطوط الرئيسية لشروع الميزانية والقواعد التي يجب السير عليها طبقا لما جاء في تعميم وزارة المالية رقم ٢١ لسنة ١٩٨٦ الفنى لتقديم المشورة والارشاد الفنى للمتطلبات الفعلية والاحتياجات المالية الحتمية والجديدة لشروع الميزانية وفقا لخطة الوزارة.

- متابعة الخطوات التنفيذية لاعداد الميزانية في الوقت المحدد.

- وتستنجد اللجنة بمن تراه من الموظفين لتسريع انجاز مشروع الميزانية.

مشاركة عزاء

أسرة

"دار الرأي العام"

تشارك الزميل

عطف سلامة سيد

احزانه بوفاة المرحومة والدته

تفقد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته ولهم أهل وأذرية الصبر والمحو

انا لله وانا اليه راجعون

الراي العام اجسامي

في مؤتمر صحفي لرئيس الاتحاد الوطني

الاتحاد رفع مذكرة لادارة الجامعة تحوي ٢٦ بنداً منذ سنة



تصوير يسام لطفي



بدر السيمير رئيس الاتحاد

لائحة نظام المقررات درست ونوقشت واقرت بمعزل عن الارادة الطلابية

الاهواني في مؤتمر القانون الاقتصادي

رشدت جامعة الكويت الكليات الاقتصادية والقانونية في مؤتمر صحفي لبحث القانون الاقتصادي. حضره الدكتور جاسم الدين الاهواني رئيس قسم القانون الخاص بكلية الحقوق لتبنيها في مؤتمر القانون الاقتصادي الذي سيعقد في مدينة لوزان السويسرية خلال يومي الخميس والجمعة من ديسمبر القادم.

مسار التعليم التكنولوجي بالشيوخ اليوم



د. يعقوب العبد

تحت رعاية الاساتذة الدكتور يعقوب العبد عميد كلية الدراسات التكنولوجية عن اقامة دورة ثقافية تحت عنوان «مسارات التعليم التكنولوجي» والتي تنظمها اللجنة الثقافية بالكلية والتي ستقام مساء اليوم في الساعة الخامسة والنصف بقاعة المحاضرات بمكتبة الكلية بالشيوخ. وسيشارك في الندوة نخبة من خريجي الكلية.

الاقسام العلمية تتصل بالطلبة المحرومين



د. مصطفى معري

اصدرت عمادة الشؤون والقبول قراراً بجمع اقسام العلمية والادبية بشأن الطلبة الذين يتكبدون عن حاضرتهم اكثر من ١٠ ساعات. حيث ان الطالب الذي يتكبد عن ٦ ساعات دراسية سوف يحرم من دخول الامتحان ويختبر راسياً وعلى القسم المختص ان يتصل بالطلبة ليخبره عن ذلك.

الفهيد يجتمع اليوم برؤساء الجمعيات العلمية



د. عبدالله الفهيد

يجتمع عميد شؤون الطلبة د. عبدالله الفهيد مع رؤساء الجمعيات العلمية بالجامعة وذلك من صباح اليوم لبحث معهم القرار الذي اصدرته هذه الجمعيات العلمية بإيقاف انشطتها الطلابية وذلك بسبب اعتراضهم على القرار الذي صدر عن عمادة شؤون الطلبة حول النظام المالي للجمعيات العلمية.

ندوات الاسبوع الاسري تواصل نشاطها

د. البستان: افتقار الوعي لدى الامهات وراء الرضاعة الصناعية

د. ليلى الدوسري: الرضاعة الطبيعية تعد وسيلة لتخفيض الوزن !!

بإدارة حبيب الام بل يقلل ايضا من اخطار الاحتقان المؤلم للثدي.

فطام الطفل

واضحت قائلة: هناك اسباب عديدة تؤدي الى فطام الطفل من ثدي امه منها اسباب تعود لأم نفسها لاصابة ثديها بالتهابات وتشققات، كذلك في حالة اصابها بمرض من تلك التي قد يضر قلبها ويخشى منه على حياتها كمرض القلب وامراض الكلى والتكبد المزمنة علاوة على فقر الدم الشديد والاصابة بداء السكري، وهناك اسباب تعود للطفل كوجود تشوهات خلقية في فم المولود او حلقه، صعوبة التنفس عند الرضيع أثناء الرضاعة، كذلك في حالة اصابة الطفل بالتهاب «الفم البشري» حيث تسبب عملية الرضاعة المباشرة ألم شديد للثدي.

وقد التفت د. ليلى الدوسري الضوء على دور حبيب الام في تقليل تدفق حليب الام لذلك ينبغي استعمال نوع اخر من مواجع الحمل أثناء الرضاعة وعليها استشارة طبيب رعاية الامومة لمساعدتها في ذلك. وفي ختام حديثها اكدت على العودة مرة اخرى الى الرضاعة الطبيعية وخاصة في المجتمعات الصناعية ففي فرنسا مثلاً ارتفعت نسبة المرضعات في اليوم الخامس للولادة من ٢٦ في عام ١٩٧٢ إلى ٤٨ في عام ١٩٨٠ وهذه النسبة تتزايد كل عام.



د. ليلى الدوسري

وايجبي في مجال توعية المرأة الكويتية والخليجية على اهمية ممارسة الرضاعة الطبيعية. **تغذية الرضيع** ثم تحدثت د. ليلى الدوسري عن فوائد الرضاعة الطبيعية ومكونات حليب الام الذي يحتوي على عناصر مضادة للبرص والعدوى، كذلك تساعد عملية الرضاعة الطبيعية في المحافظة على رشاقة الام والتخلص من الوزن الزائد الذي اكتسبته أثناء فترة الحمل. وعن بدء رضيع الطفل اشارت د. ليلى الى انه يجب ان يكون في نفس يوم مولده ويظل ان يكون ذلك خلال ساعات قليلة بعد الوضع، والبدء المبكر للارضاع واستمراره يجعلان



د. محمود البستان

عملية الرضاعة الطبيعية، لذلك نجد ان ٩٥٪ من هؤلاء الامهات يقطنن الرضاعة الطبيعية، ومن ناحية اخرى نجد ان ٨٠٪ منهن يعتقدن بان الام التي ترضع اطفالها تعتبر مثالا للامومة. واكد د. بستان في حديثه على ان نتيجة هذه الدراسة بشكل عام كشفت عن وجود نقص في المعلومات حول هذا الموضوع لدى الكثير من الامهات حتى لدى المتخصصات والمتقدمات منهن وهذا النقص يجب ان يكون له ابلغ اثاره على الرضاعة الطبيعية. وفي ختام حديثها اشارت د. ليلى الى ان الرضيع يجب ان يرضع في وقت مبكر من مولده ويظل ان يكون ذلك خلال ساعات قليلة بعد الوضع، والبدء المبكر للارضاع واستمراره يجعلان

كتبت عائشة شيخ الدين

حول تغذية الرضيع وسلوك المرأة الكويتية في الرضاعة الطبيعية القيت مساء امس الاول المحاضرة الرابعة لاسبوع التوعية الاسري المقام بنادي الفتاة، وقد شارك فيها كل من د. محمود البستان ود. ليلى الدوسري. استهل اللقاء د. البستان بعرض دراسة مسحية قام بها لجمعية التوعية بالرضاعة الطبيعية في الكويت في الرضاعة الطبيعية حيث ركز على تحديد موقف المرأة المتزوج من هذا الموضوع وجاءت نتائج هذه الدراسة لتظهر لنا ان ٢٨٪ فقط من الامهات المتزوجات يرضعن بامتنان «الرضاعة الزجاجية» بدءاً من اليوم الاول للولادة ويرجع هذا لمساوئ صحية تتعلق بوقود الرضاعة الطبيعية، ولم تستطع نسبة ٢٣٪ منهن مواصلة عملية الرضاعة الطبيعية نظراً لظروف عملهن وهذه النسبة يجب بحثها من قبل الجهات المعنية لتوفير بؤمة ساعات من اوقات الدوام الرسمي حتى تتمكن الامهات من القيام بهذه المهمة تجاه اطفالهن. واصلت د. البستان قائلة: ان المجتمع الكويتي يتميز بارتفاع مستوى المعيشة فيه لذلك تتوفر لدى اغلبية العظمى من ربات البيوت وجود خادمة يقمن بتقليل اعباء ربة المنزل من هنا كان ضغط العمل على المرأة الكويتية غير موجود حتى يوق



نائل التقي

نقل وتنب

بوزارة الصحة

اصدر وكيل وزارة الصحة الدكتور نائل التقي قراراً يقضي بنقل الدكتور علي حافظ دويش للقيام باعمال رئيس المجلس الطبي العام لجن عود الدكتور محمد عبدالمجيد خليل، كما اصدر قراراً آخر يقضي بنقل السيد عباس علي كرم الى وظيفة أمين الوزارة بمبنى الشؤون الادارية.

هيئة للاشراف والتدريب بمركز الشعب الكشفي

بدأت هيئة الاشراف والمحاضرات والتدريب بمركز الشعب الكشفي على حافظ دويش للقيام باعمال رئيس المجلس الطبي العام لجن عود الدكتور محمد عبدالمجيد خليل، كما اصدر قراراً آخر يقضي بنقل السيد عباس علي كرم الى وظيفة أمين الوزارة بمبنى الشؤون الادارية.

اسماء المشاركين بدورة تدريس كتاب الرياضيات الموحد للصف الاول الابتدائي

التيها، ثابت عادل اللؤلؤ، طالب عواد ابو حامد، شريف عبد الرحيم مصطفى، حسن توفيق علي، يحيى عبد القادر احمد، عبد الرزاق محمود مطر، جمعة فارس جبريل، حسين محمد الرميح، ابراهيم عبد الحميد سامرة، ابراهيم رايه ابو دقة، محمد حامد الحديدي، علي صالح البهنا، عبد الحميد سليمان عبدالله، جامع ابراهيم علي.

منطقة العاصمة التعليمية: ضياء بدر العبد، ربيعة جاسم الحمدي، عائشة سيف السيف، وصال، نزار النافذ، كريمة هشام عواد، سعاد عبد السلام، وليد لطيفة احمد الوهيبي، عاتق احمد قاسم، غنيمة عبدالله البلول، شريفة ياسين الشطي، ليلى حواس عبدالله، منى فايز الحويطي، هند عبدالله العواد، لطيفة عيسى الحمد، ترويق توفيق الطيبي، حليلة محمد القاسم، فوزية عبدالله القطامي، ضياء احمد الوهاني، طماعة بشر عبير، زهرة عبد الوهاب اللقمان، كوتير علي مال الله.

منطقة الفروانية التعليمية: خالدة عبد المحسن ابراهيم، مريم ابراهيم القريش، جوزة خالد العتيبي، حورية محمود عبد الفاطمة، سليم ربيعة همام المغربي، فاطمة حسين قاسم، حسنية محمد الحويطي، عائشة محمد الكندري، سليم مصطفى دولة، ليلى محمود غاروف ابو سيدو، حسين عبدالله حمدان، محمود محمد طيبل، شاكر سليم محمد، قاسم فاهم السيد، صبيح جبريل، صبيح محمد ابو صالحة، عبد الحليط محمد عريان، حسين عبد العزيز شحادة، عزت ادب ابو ناموس، فارس عثمان عزوي، سليم عبد الحاج عوض الحسن.

جيلة عصام قباوي، لطيفة عبد الرحمن المول، رباب عبدالله باقر، بدرة احمد القلاف، روضة شفيق عبد الرحيم، فتح سمح الخرجي، نوال حمود المصطفى، نورة منصور القلاف، عفاف محمد عرفان، أسماء جاسم قمبر، لطيفة محمود رجب، ختام توفيق النجار، فوزية احمد، زهبة عبد المعطي النابلسي، خديجة عبدالله الصانع، فتح يوسف السليم، نهدي محمد مبارك، فاطمة ابراهيم الرشوان، ليلى خالد المسلاوي، نجاة يوسف عبد القادر، غلام عبدالله سمرة عبد الرزاق عبد الجبار، رباب احمد عريان، مكرم عودة الطححة، مكية فهد الوهيبي، فاطمة عبدالله العلي، هالة رفيق موسى، زمر محمد حسن، نهدي انور كمال، امال عبدالله مكي كفايد بسيس، حكمت رشاد حمادة، فاطمة محمد شاهين، عارف عدوي ابو سيدو، محمد احمد داود، محمد زياد صبري، عبد الرحيم احمد محمد حسن محمد عبدالله، عبدالله احمد الهيدان، زياد عبد الرزاق الكيال، عبد الله سلمان خليل، عبد المعطي عبد عبيدة، خليل صلاح الظاهر، محمد جلال عناية، هاني حمدي النظم محمد فتحي عبد الفتحي، عمر اسماعيل عمار، حماد سليمان جازي، محمد محمود الزعر، محمود نمر مصطفى، تركي عبدالله النزي، محمد محمود شحان، عبد الرؤوف عبد الرحيم قنري، ياسر عزت سنان، عبد الحميد علي صالح.

منطقة حولي التعليمية: رجمة محمود زقوت، بليش عبدالله علي، هيام كمال حمدان، ليلى عوني الخواشكي، سليم موسى فقة، مصمومة عبد الحميد ملا جمعة، نوال حمدي الحبيبي، هند عبد اللطيف المنيس، سريين داود الحسيني.

أبعدنا المصاب بالايذ من الكويت وهناك اجراءات عزل خاصة بالكويتيين



د. نوري الكاظمي

ذكر بأنه يتم حصر كل المخالطين للمريض وبيئته ومعاملتهم ايضا معاملة مرضى الامراض السارية.

أكد مدير ادارة الصحة والتدريب الدكتور نوري الكاظمي ما نشرته «الراي العام» أمس عن اكتشاف مريض مصاب بالايذ في الكويت.

واوضح بان المريض قد تم عزله عن محيطه الطبي ومنع من اي اتصال خارجي مع اهل بيته في حالة اكتشافه في الكويت. وهناك اجراءات محددة يتم اتباعها معها ابعاد المريض خارج البلاد اذا كان من المواطنين، ومعاملة كل المخالطين للمصاب والبيئة المحيطة له معاملة مرضى الامراض السارية، وعز سبب ايجاد لدم وجود علاج «الايذ»، وتابع قوله اما في حالة اكتشاف حالات اصابة بالايذ بين «الكويتيين» فإنه يتم عزل المريض ومن الممكن وضعه في مستشفى الامراض السارية، ونوه بوجود اجراءات خاصة لعزل تتبعها وزارة الصحة.

اختتمت دورة توحيد المناهج وتطويرها بالخليج

هذا وتضم اللجنة بعينيتها كل من وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخفري ممثلاً عن الكويت ورئيساً للجنة المتابعة ووكيل وزارة التربية للتعليم المساعد لشؤون التدريب بدولة البحرين علي بنويش، ومدير ادارة البحوث بوزارة التربية والتعليم بدولة قطر احمد رجب عبدالمجيد، كما شارك بهذه الاجتماعات مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج محمد عبدالله الصانع.

تختتم لجنة توحيد المناهج وتطويرها دورة انعقاد اجتماعها الرابع اليوم بالمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربي، بعد ان ناقشت اسس في اول جلسات دورتها جدول الاعمال المتضمن عرضاً لما تم انجازه في تطوير المناهج وتوحيد اسسها بدورتي انعقاد الاجتماعين الثالث والرابع، ومذكرة مقدمة الى اللجنة بشأن مشروعات التوحيد والتطوير في خطة المركز للعام المقبل.

ندوة حول صحة الامن بمدرسة اهاني لبيت



جانب من الحضور



تصوير احمد حسن

تظمت مدرسة ام هاني للبنات في الفروانية ندوة اسس حول صحة الانسان ووقايتها تحدث فيها ناضرة المدرسة نجاة عدي وطبيبة الانسان الدكتورة سونيا المتقاي من ادارة الصحة المدرسية. وقد تحدثت الدكتورة سونيا حول صحة الانسان وسبل وقايتها بالنسبة للأطفال والاسر السليمة للرعاية السنية وعلاج امراض الانسان، وقد حضر الندوة مجموعة من امهات الطالبات في المدرسة.

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من

آل العبيد الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

احمد عبد الرحمن العبيد

سائلين الله العلي العظيم أن يتغمّد الفقيد بوابغ رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

حفل ختامي للجنة دعم المخيمات



● عبد الوهاب القرطاس - رئيسة اللجنة

● يقام في السادسة مساء يوم الأربعاء ١١/٢٦ في مقر الرابطة الاجتماعية بالمدينة حفل ختامي تكريماً للجهات المشاركة في أنشطة لجنة دعم المخيمات، وقد وجهت الدعوات للجهات المشاركة لحضور الحفل.

السالمية المشتركة للبنات تساهم بأسبوع المعاقين

● مدرسة السالمية المشتركة للبنات ساهمت في الأسبوع الوطني للمعوقين وقد قدمت الطالبات الصفيرات تمثيلية مؤثرة تدور حول معاق يشعر بالنعاسة والباس من الحياة إلى أن تدرك أسرته أن هناك داراً للمعوقين انشئت عام ٧٣ لهؤلاء المساكين الذين حرموا من نعم كثيرة. ويذهب المعاق إلى تلك الدار ليجد الرعاية الطبية والمعيشية والاجتماعية والنفسية.

ندوة تعدد الزوجات

تقيم روضة العمرة ندوة اجتماعية بعنوان تعدد الزوجات وأثرها على تربية الأبناء - يلقيها الدكتور حامد جامع من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية وذلك في صباح يوم الأربعاء ١٩٨٦/١١/٢٦ في تمام الساعة التاسعة صباحاً بقاعة المسرح بمدرسة الروضة.

افتتاح معرض رسوم الأطفال السبت المقبل

يافتتح يوم السبت المقبل ١١/٢٩ المعرض المحلي لرسوم الأطفال وسيستمر حتى يوم ٤ من الشهر المقبل، هذا وسيقام حفل الافتتاح في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت المقبل في صالة الفنون بضاحية عبدالله السالم.

الألبان ما لها وما عليها

تقيم الجمعية الطبية الكويتية ندوة علمية بعنوان «الألبان ما لها وما عليها» وسيناقش في الندوة عدد من المختصين في هذا المجال حول القضايا التي تدور حول الحليب ومنتجاته وأساليب تغذيته.

وستعقد الندوة في فندق حياة ريجنسي في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الأربعاء ٢٦ نوفمبر الحالي.

من أنشطة جمعية الثقافة

شارك المركز الثقافي في جمعية الثقافة الاجتماعية المسلمون بالمولد النبوي الشريف فقام معرض المصطفى: منتجات طالبات النادي الصيفي وذلك خلال الأسبوع المنصرم، كما نظم حفلاً ثقافياً اجتماعياً خاصاً بهذه المناسبة المباركة.

كما أقامت لجنة التوجيه والإرشاد الديني حفلاً أيضاً بمناسبة مولد النبي - صلى الله عليه وسلم - حضره جمع من الجمهور الكريم والقيت خلال الحفل الكلمات والقصائد والتأنيدي التي تبهر عن ارتباط الأمة بنبينا وفانداها الرسول الكريم: وحث المسلمين أفراداً وامة للاقتداء بسيرة العطرة.

محاضرة حول حماية

برامج الكمبيوتر

تقيم جمعية الحاسب الآلي الكويتية مساء غد الأربعاء الموافق ١١/٢٦ محاضرة بعنوان «الحماية القانونية لبرامج الكمبيوتر» في دول مجلس التعاون، يلقيها د. أحمد ضامن السلمان.

ومن المقرر أن تقام هذه المحاضرة في مقر الجمعية بالجارية في تمام السادسة والنصف مساء.

في اطار الاسبوع الفنلندي في الكويت آخر صيحات الموضة قدمتها عارضات فنلندا



● أربع عارضات، وعرض رجالي.. واللون الأبيض



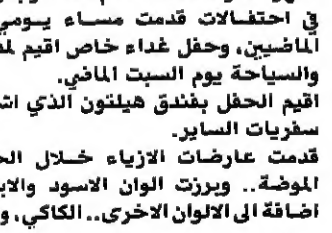
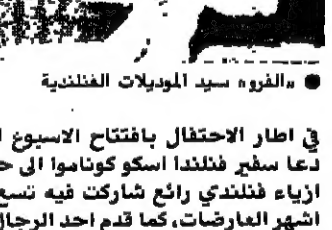
● إحدى العارضات وموديل جذاب



● رويدا عاشور



● مها صباح



والأزرق... إضافة إلى الذهبي والفضي مع الأسود لموديلات السهرة.

كما تنوعت أنواع الموديلات من جلد الأغني والمخمل، الأقمشة القطنية والموديلات السبور، وأحزمة وأيساريات، إضافة إلى الفرو الذي عرضت منه العديد من الموديلات الراقية حيث كانت هناك «مطاطة» الميدي... والجاكيتات المصنوعة من الجلود والفرو... وقد ابتداء العرض بالفرو وانتهى به كذلك.

هذا وقد امتاز العرض بالأخراج التي الجيد والعروض المقتنة والموسيقى والغناء، كما عرضت صور أفلام لمناظر امتازت بها الطبيعة الفنلندية الجذابة.

في اطار الاحتفال بافتتاح الاسبوع الفنلندي في الكويت دعا سفير فنلندا اسكو كوتانما إلى حفل عشاء مع عرض أزياء فنلندي رائع شاركت فيه تسع عارضات أزياء من أشهر العارضات، كما قدم أحد الرجال العروض الرجالية، في احتفالات قدمت مساء يومي الخميس والسبت الماضيين، وحفل غداء خاص أقيم لمدراء شركات الطيران والسباحة يوم السبت الماضي.

أقيم الحفل بفندق هيلتون الذي أشرف على العرض مع سفريات السامر.

قدمت عارضات الأزياء خلال الحفل آخر صيحات الموضة... وبرزت ألوان الأسود والأبيض بشكل ملحوظ إضافة إلى الألوان الأخرى... الكاكي، والبنفسجي والأحمر.



● منام صباح



● أزياء باللون «الكاكي»



● تصوير حسني أحمد

● جانب من الحضور الفخم

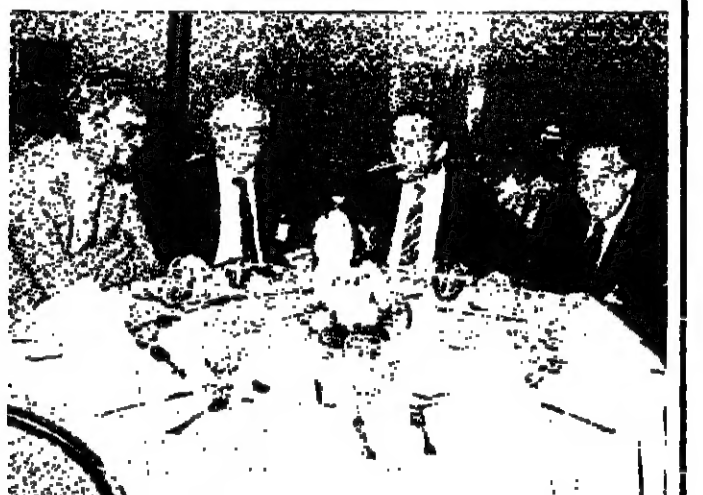
حفل عشاء على شرف المشاركين في ندوة تحلية المياه



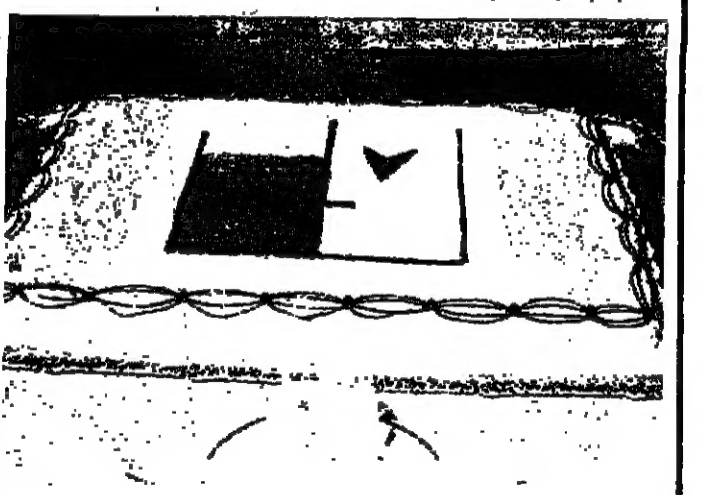
● الوزير الحوطين والرفاعي وسفير البحرين في الحفل



● د. علي عتيقة وعدد من الحضور



● جانب من الحضور



● تمثيل بسم لطفي

● كعكة على شكل «شعار الندوة»



● د. حمود الرقية مدير عام معهد الأبحاث العلمية

● اقام وزير الكهرباء والماء محمد عبدالحسين الرفاعي حفل عشاء على شرف المشاركين في ندوة تحلية مياه البحر بالتفاح العكسي. وقد حضر الحفل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الرشيد ووزير الأشغال المهندس عبد الرحمن الحوطين ومدير معهد الأبحاث العلمية الدكتور حمود الرقية وعدد من السفراء والمشاركين في الندوة.

فندق شيراتون الكويت يكسب مائة موظف من المثاليين



● الصورة تبين السيد مندر بتوسط الموظفين وعدداً من مدراء الفندق

أقامت إدارة فندق شيراتون الكويت مؤخراً حفل تكريم خاص لخمس من الموظفين المثاليين تميزوا بإجادتهم واتقانهم خلال الأشهر الماضية. كما استحق السيد أمين مهدي مساعد مدير التدريب المهني شهادة رئيس شركة فنادق شيراتون العالمية.

تميز الحفل بالجو العالي والودي حيث ألقى خلاله السيد خوزيه مندر مدير عام فندق شيراتون الكويت كلمة فيها فيها الموظفين وشكرهم على جهودهم التي طابا عملت ولا تزال على رفع اسم الفندق عالياً والحفاظ عليه كواحد من أبرز فنادق المنطقة.

أخبار الناس



● أحمد توفيق رزق والسيدة



● حرمه بنولود اسمياه «محمد»



● جعله الله من أبناء السعادة وأقربيه



● عيون والديه، مبروك.

● وصل البلاد قادماً من باريس رجل الأعمال السيد عبدالله البعيجان مدير عام مصنع الصداوي بعد جولة عمل شملت العديد من المصانع المتخصصة في الحلويات لتقديم تمة التكنولوجيا الأوروبية إلى مصنع الصداوي.

● أحمد توفيق رزق والسيدة حرمه بنولود اسمياه «محمد» جعله الله من أبناء السعادة وأقربيه عيون والديه، مبروك.

● الزميلة حليلة الفراء، عادت إلى البلاد قادمة من دمشق بعد أن شاركت في تنظيم مهرجان دمشق المسرحي.

● داود محمد غنام من موظفي وزارة المواصلات أجريت له عملية جراحية خارج الكويت وتكلت

بالتجراح. هذا وقد أقام له زملاؤه بالقسم حفلة بمناسبة شفائه، حمداً على السلامة.

● الحاج عبدالفتاح عودة يحتفل بعيد الميلاد الثالث لجناته «يسراء» ألف مبروك.

● شهناز محمود، من وزارة المواصلات، رزقت بمولود جديد اسمته «يونس» جعله الله من أبناء السعادة.

● شهنشاز محمود، من وزارة المواصلات، رزقت بمولود جديد اسمته «يونس» جعله الله من أبناء السعادة.

● شهنشاز محمود، من وزارة المواصلات، رزقت بمولود جديد اسمته «يونس» جعله الله من أبناء السعادة.

في ذمة الله

● محمد أحمد علي - ٦٥ سنة - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

● أحمد عبدالرحمن العبيد - ٨٦ سنة - الشعب ق ١، ش ٤، ش ١٥٢، م ٢، ت: ٤٧٤٨-٠٨

شكر وتقدير حصة عبد الكريم ناصر الملا

تتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان من أطباء وحدة التجميل بمستشفى مبارك الكبير الدكتور/عبد اللطيف السليم الدكتور/انترين بانك الدكتور/ماهر درويش

وجميع العاملين في جناح «الرابع عشر» قسم الجراحات، على العناية الفائقة التي أولوها لي أثناء تواجدي في المستشفى.

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

حصة عبد الكريم ناصر الملا

فؤاد المهندس

علاق الكوميديا المصرية - "الرأي العام"



الفنان فؤاد المهندس

أفقد المسرح جمهوره!

الفن والأيام المقبلة ستكون للتلفزيون فقط...
يقال ان «فؤاد المهندس» يؤمن بالتشاؤم والحسد... فهل هذا صحيح؟
يقول: «انا فعلا اتشاؤم واتشائم فاحيانا اكبر جدا الاصطباح بشخص معين فاذا قابله في الصباح اتشاؤم وتزعزل كل اعمالي في هذا اليوم وفي اشخاص اتقابل بالاصطباح بوجههم ويكون يوسي سعيدا...
وانا اخاف الحسد جدا فانا اعلق في سيارتي خزانة زرقاء لمنع العين واضع في سيارتي مكتبي ومصحف ليحميني الله...
اسأله: ما هي افضل مسرحية شاهدتها في الفترة الماضية...؟
اعجبني فرقة الفنانين المحدثين وشاهدت رواية «ريا وسكينة» واعجبني جدا وظهرت قدرة هائلة للفنانة «شادية» وسهر البابلي، وعبدالمعظم مدبولي...
سأله: وما رأيك في كل من...
عمر الشريف؟ اعز اصدقائي، شويكار... فنانة بمعنى الكلمة. عادل امام، كوميدي رائع يضحك انا انسان من قلبه.
محمد صبحي: فنان ممتاز خفيف الحركة.
سهر البابلي: طاقة فنية هائلة. فنان حماسة، هي السينما العربية.
وماذا عن الحب في حياة «فؤاد» المهندس؟
الحب طمعا احلى ما في الدنيا واد يمكن ان يعيش احد بدون حب...
سأله: وماذا عن اولادك؟
يقول: عندي احمد وحسن من زوجتي الاولى، وممة الله ابنة شويكار. وانا اجهج جدا ولا استطيع البعد عنهم ابدا ولابد ان اراهم كل يوم.
وماذا عن الفنانة التي رافقت رحلة الفن والحياة؟
شويكار انسانة قبل ان تكون فنانة واكن لها كل احترام وتقدير وكل ما حدث من انفصال نتيجة سوء الفهم... وما حدث بيننا يحدث بين

اي زوجين في الدنيا سواء في الفن او في الحياة العادية.
● ألم تفكر في الزواج مرة اخرى؟
- ضاحكا: فكرت كثيرا وكان من خارج الوسط الفني ولكن لم اجد الانساسة لاني عندما ارتبط مرة اخرى، سوف يكون على اسس جيدة فلا بد ان تلهمني تماما...
● بعيدا عن الفن ما هي هوايتك...؟
- قبل ممارسة الفن كانت هوايتي الرسم لاني رسالتم جيد ارسم المناظر الطبيعية واحب الحيوانات جدا ان الرفق بالحيوان نوع من انواع الفن وصداقة الحيوانات الفن.

كلام

مسرح الشباب الذي تحتضنه وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل صرح فني يجب المحافظة على مكتبته المالية، لذلك اقترح ان يخصص له شاب مخرج لخراج كل الاعمال التي يعرضها هذا المسرح حتى ولو في البدايات الاولى لان المسرح في حاجة الى من يتبع منهجه الشبابي، وهذا المخرج المختص «الوحيد» سوف يرسم له خطا بيانيا يكسبه الارتفاع في التركيز حول المواضيع التي تخص الشباب، ولا مانع من تكوين لجنة من خيرة الشباب في وزارة الشؤون الاجتماعية لاختيار النصوص الخاصة بهذا المسرح، وتشرف هذه اللجنة اداريا وفنيا على كل خطواته. وبذلك تساعد على تكوين جيل جديد من الشباب المسرحي الذين نستطيع بهم ان نطعم الفرق الاخرى.
عجبي على الافكار البابا

اقتراح بحل لجنة النقد

تقدمت مجموعة من النقاد العاملين بالصحافة المحلية بكتاب الى مجلس ادارة جمعية الصحفيين الكويتية يطلبون فيه حل لجنة النقد ومحوري الادب والفن... وقد وقع على الة لب لبال عبد الله، صالح الفر، خالد الرئيس، حمد المخرج، شاكر الحاج، صلاح البابا، دويرش، بزم ساوي، سامي الباجوري، عواذ لة الزين، نادر القنة، رحاب الهندي، وحسن عواره.

كلوديا كارديناي... ورجل عاشق



كلوديا كارديناي

تصور، حاليا، في روما، كلوديا كارديناي، وبعد - ليا، أحدث أفلامها: «رجل عاشق» اخرج: كوريس، وكانت تلويها قد غابت عن الشاشة لأكثر من اربع سنوات، وخلال هذه الغيبة كانت متفرغة او مشغولة بعلاقاتها الازلية مع ابنتها الصغرى (كلوديا)، وحفيدتها لوسيا، وزوجها من نابولي... وكلوديا، تبلغ من العمر الآن ٤٩ عاما بينما يصل عمرها الفني ثمانية سبع وعشرين عاما...

لا يوجد الفنان الذي يحتل مكان فؤاد المهندس في السينما



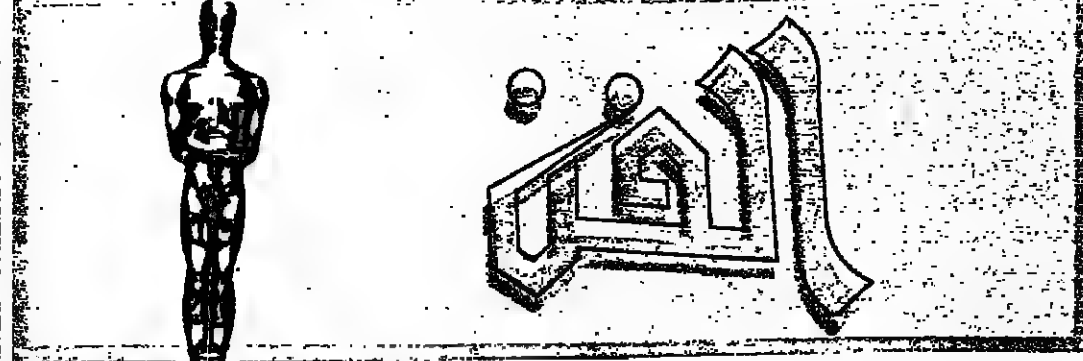
في لحظة من أحد أفلامه



إن كنت ايشا وممثلة اميركية شابة جميلة، وقد لعبت عدة ادوار في افلام حققت نجاحا لا يأسى به، ومن بين الادوار التي قممتها دور «ويليس» الصديقة الصغرى لاندانا جونز المغنية في فيلم «ميد دوم» ومثلت بعد ذلك فيلم «أفضل دفاع» لويلارد هيك و«دريسم كيب» وأخيرا «السلطة» لسيندي لوميت إلى جانب ريتشارد جير...
وكانت كيب، تحلم دائما أن تكون ممثلة ولكن كان عليها أن تدخل جامعة ميسوري وأن تدرس طبية سنتين قبل ان تلعب أدورا في التلفزيون من بينها دور في فيلم «قصة أم»... أما عن مشاريعكم التي تقتضئ في استعادتها لتمثيل فيلم جديد مع سام إيلويت وتوم كوتوني وبه جمل عنوان: «السريع والميت»...



هكذا من الأعمال



«الرأي العام» صفحة ١١ (٨٦/١١/٢٥ العدد ٨٢٦٠)

بوسني في عيون الآخرين



آثار الحكيم



بوسي

انتهت الفنانة بوسي من تصوير فيلمها الأخير «هي في عيون الآخرين» للمخرجة نادية حمزة في خامس تجربة لها في الاخراج السينمائي... يشارك بوسي في البطولة كل من آثار الحكيم ونور الشريف.

حديث الفن

اجتماع الفرق الاهلية من اجل مهرجان صقر الرشود

نرجو ان تنتهي علامات الاستفهام بالنسبة لمشاركة الفرق الاهلية التي وصلت اليها دعوات رسمية لاثبات الحضور في مهرجان صقر الرشود الذي يتحتم اليه بشدة تلاميذه واخوانه ومحبيه ويفضلون ان يقام في موعده المحدد ٨٦/١٢/٢٥ للاحتفال بذكره.

ومن خلال قراءة سريعة للحوار الدائر الان داخل الفرق الاهلية هناك اكثر من رأي في مسألة الاحتفال:

- رأي يتحفظ على الاحتفال ويقول يجب ان يظهر بصورة افضل ويجب ان يؤجل هذه السنة على الأقل... ورأي آخر يدعم فكرة الاحتفال او المهرجان ويضع كل امكاناته الفنية والبشرية في خدمة الفكرة ويجب ان يقام هذا العام...

وهناك استبعاد شديد ان تتخذ الفرق الاهلية موقف الرفض لاقامة هذا المهرجان وفي اضعف الحالات تعلن مباركتها للفكرة وتقدم الامكانيات المتاحة لخدمة المهرجان... لان الفنان الذي يحتفل بذكره فنان له ثقته ومكانته وصماته في الحركة الفنية في البلاد وليس تكرة...

نامل ان تنتهي علامات الاستفهام المطروحة في الساحة حاليا... ويتم وضع النقاط على الحروف بالنسبة للفرق الاهلية... عن قضية تامة بالمجرات خاصة وان الاعلان عن المهرجان قد تم قبل اربعة شهور كاملة كان يمكن التحرك لبدء الرأي الصريح.

ان اي موقف يبرز الان ضد اقامة المهرجان ليس له ما يبرره في الوقت الضيق الان والامور تسير في طريقها الطبيعي نحو اقامة المهرجان في موعده المحدد بلا تردد...

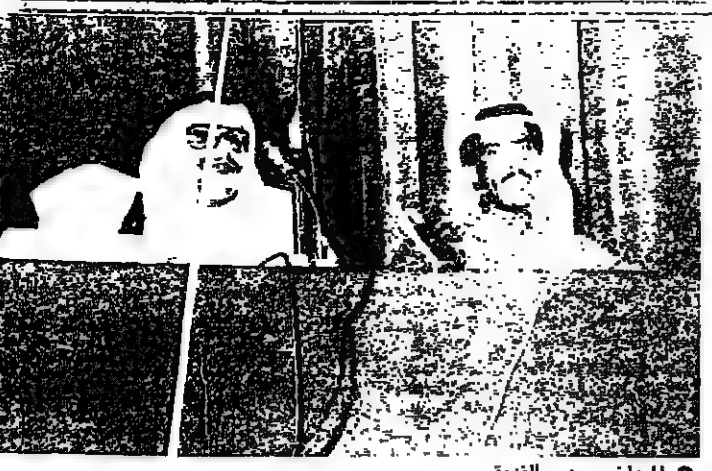
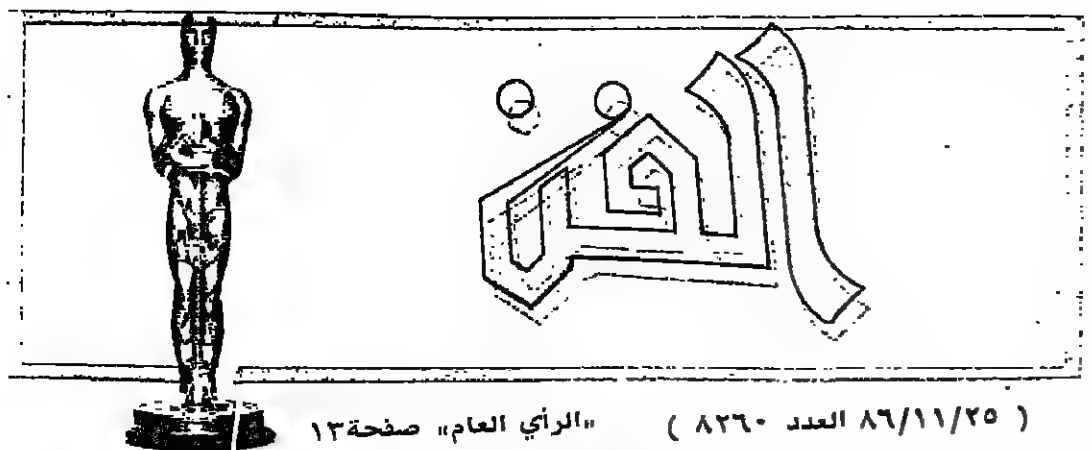
نامل ان ينحرف مسرح الشباب عن اهدافه وغاياته الاساسية التي طرحت من بداية التفكير بتكوين مسرح للشباب بالكويت والذي قدم اول عروضه في مهرجان الخليج المسرحي الاول للشباب الذي اقيم بالكويت عام ٨٥... نامل ذلك !!!

بلال عبدالله

بيننا تهنئ من فيلم حاتم زهران



اعتذرت الفنانة يسرا عن القيام ببطولة فيلم «زمن حاتم زهران» الذي ينتجه ويقوم ببطولته الفنان نور الشريف... وقالت يسرا ان سبب اعتذارها يعود لسفرها مع خالتها التي ستجري عملية خطيرة في الولايات المتحدة... ومن الجدير بالذكر ان نور الشريف يقدم في هذا الفيلم مخرجا جديدا هو «محمد النجار» الذي عمل لفترة كمساعد مخرج.



المحاضر وسيد الفنون

في ندوة.. الاتجاه العبثي في المسرح الكويتي

متابعة/خلود سالم

الحزامي

افتتحت الندوة التي أقيمت في مسرح العبيثي في الكويت...



المحاضر سليمان الحزامي

يقول للجمهور من خلال هذا النمط المسرحي... وعرض بعد ذلك للمسرحيات التي كتبها فتحدث عن مسرحية «مدينة بلا عقول» وأوضح أنه أراد أن يقول من خلال هذه المسرحية التي اعتمدت على الرمزان الحياة لا تقوم بدون تنظيم وأن البقاء فيها للشخص الحر المنظم فلول القوانين لتحوّل الحياة إلى غابة ومعتك لا ترغب العيش فيه...

استضاف قسم النقد والادب المسرحي الاستاذ «سليمان الحزامي» ليلقي محاضرة بعنوان «الاتجاه العبثي في المسرح الكويتي» وذلك ضمن الخطة الثقافية للمعهد العالي للفنون المسرحية للموسم ٨٦-٨٧... وقد قدم للمحاضر الدكتور محمد مبارك بلال، ثم تلا الاستاذ الحزامي محاضرته فهدى لها بالتحديث عن سبب اختياره للمسرح العبثي فقال، أن ذلك يعود إلى رغبته في التعبير عن نفسه وكما يريد أن

الأسنان البيضاء في مسرح العبيثي

العصر، وإن لم نعلم نتاجه بعد... فالواقع يندر ينتج سيرة بسبب الترف المبالغ فيه، وضرب مثلا على ذلك بزواج قطر الندى من المعتد العباسي الذي سبب ترفه انهيار دولة ابن طولون بأكملها في «المسألة» صفة سياسية خاسرة للثغوليين... وبعد أن تعرض الباحث لتجاربه المسرحية الخمس، وأصل حديثه ليعرض للعبثية في المسرح الكويتي وقال أن هناك أكثر من مسرحية حملت صفة المسرح العبثي مثل مسرحية الكويت سنة

المعاصر إذا نجد فيها حروب التجسس والاحلاف العسكرية... وقد وجدت من خلال الدراسة أنني استطيت أن أقدم شكلا مسرحيا مشابها لهذه المشكلة... وأود أن أشير إلى أنني كتبت هذه المسرحية لا يوجد به شيء من المسرح، ولكنني تقدمت للمسابقة بها وفازت بالجزيرة الأولى عمليا، والثانية الحظ في أن أحذف ما أريد منه، وأطوع أحداة لفكرتي وهذا حق مشروع للكاتب وضرب مثلا على ذلك بالقول أن المتمدن بن العباد قتل بالمسرحية بطريقة تختلف عن هذا



تصوير حسني أحمد



اما في مسرحية «القادم» فقال ان الكثيرين قالوا بأنها نسخة من مسرحية «انتظار غودو» لبيكيت والبعض قال أنني فلتدت بيكيت وحولت مسرحيته إلى نص عربي ليس إلا... «والحقيقة» والكلام للاستاذ الحزامي - أنني لا أستطيع أن أدافع عن شيء كتبتة فاعمل الفني سواء، كان نصا أو عملا مسرحيا هو ملك للجمهور عندما يصل إليه، ولكنني أريد أن أقول أن المسرح أحب الفنون إلى نفسي والمسرحية عملية تواصلية من جيل إلى جيل... فهل نستطيع أن نقول أن هذا الإنسان يقلد شكسبير لأنه أعجب بأعماله؟ أن العملية علمية اختيار «شكل» يرتاح له الكاتب ويصعب فيه أفكاره وقد وجدت تقاربا بيني وبين المسرح العبثي فأخذت به دون أن أكون مثله! أي كاتب سبقتني إليه، وفي مسرحية «القادم» نجد محاكاة الإنسان العربي بالذات وهذا بعد ذاته بطل الدعايات تأثري بصامويل بيكيت، وحوارات مسرحية «القادم» تحوي لمسة شاعرية تختلف عن الحوارات التي حاول بيكيت كتابتها لأنه يفكر بطريقة غريبة وبالأشخاص الغربي وما يحيط به من مشاكل... ونحن لا نزال أقل مشكلات خاصة على المستويين الأخلاقي والسياسي، والقاري للمسرحية يجد اختلافها في الروح وأن كان الشكل واحدا، فانا أنظر شيئا وببيكيت ينتظر شيئا آخر، وهذا مغزى العبث لأنه يعطي مساحة أوسع للكاتب لكي ينطق بخلاف المسرح التقليدي مثل مسرح أسين مثلا الذي نجد فيه مشكلة واضحة ذات تطور تقليدي ودورة ونهاية نمطية، أما مسرح العبث فلو

الجمهور لم يقل على التجارب العبثية لأنه لم يراها، ومن أدار ظهره فلما هو المخرج المسرحي الذي يتقبل مثل «د» الأعمال بروح المغامرة والتجريب... اما «د» هناك عبثا لفتاح فقال ان الباحث لم يحدث، بشكل علمي عن العبثية في أعماله، وتحدث د. محمد حمدي إبراهيم من قسم النقد في المسرح فقال، أن هناك شيئا من الخيال العلمي، في مسرحية مدينة بلا عقول ومسرح العبث يشاد خلال من شكل ومضمون محد فهدى مسرح الحزامي يتنقل ما بين هذه الأشكال المسرحية وما سوف الكاتب من الأحداث التاريخية طالما أنه يعطي لنفسه الحق في تعديل بعض أسوره في مسرحية «يوم الطين»... اما د. أحمد الشري فقال بعد الحرب العالمية ظهر مفكرين ماحمين: في الحركة الفنية الأوروبية بصفة عامة وفي تلك الفترة ظهرت يدور المسرح العبثي كسوع من التلصيب الاقتصادي والاجتماعي، وهذا برأي ترف فكري بالدرجة الأولى... وقد اختتم مدير الشؤون باب النقاش بعد أن استوق الحضور مناقشتهم ثم توجه بالشكر لمدح حاضر الحضور وأسندت المعهد العالي للفنون المسرحية وبين أن الندوة المقبلة لقسم النقد ستكون بعد ثلاث شطري في الأبراج» للاستاذ د. فهدى الشطي يوم ٦ ديسمبر المقبل.

الجديد من نوعه في بلادنا، والذي سمعنا الناس يتحدثون عنه باعجاب شديد... ولم يسبقنا عندما وصلنا إليه، إلا أن نظير فاهنا دهشة أمام الانوار الجميلة والمهندسة الانيقة، والتقينا هناك بفرقة العازلات المصريات، اللواتي عملت معهن في «كوكب الشرق» واللواتي كن يزلن فرقة أوركسترا في غاية الطرافة... أقيمت علينا حينئذ بلهفة، وبعد السلام والكلام، سألتهن بفضول: «أيرقو لكن العمل هنا، أم انكن تقضن العمل في بيروت؟» فأجبتني بصوت واحد: «هوانو! خلب احسن بكثير، ما فيش لعب تريك تراك ولا دميون ولا دوشة، والشاس هون ببخبب مزيكا كتير» وكانت تلك الفرقة قد حفظت بعضا من اغنياتي في بيروت وكانت تحاول تاديتيها كما ياديتيها التخت الشرقي... كان ملهى «اللون بارك» يقدم في كل ليلة حفلتين تدعى الأولى منهما عصرية بينما كانت الثانية تدعى عصرية وكان أهالي حلب يقيمون حفلاتهم على «اللون بارك» أيضا لا منتطع على النظر...

استقدمت معي من طرابلس بضعة أقمشة شرقية مزركشة، وعملت معها فساتين ارتديها على المسرح... أقيمت على العمل في حلب بحماس لم أشعره من قبل، كنت أقف لأغني «أنت سوريّة بلادي» أنت عنوان الفخامة!... رافعة رأسي عاليا جدا، وفخورة بزي الفتاة السورية الذي كنت ارتديه... كما كنت أقدم أغنية «زوروني كل سنة مرة»، وما سمعتها مرة من قبل، ولا تذكرت حتى وليلي حلب وكل من زارني فيها بدعوة أو بغير دعوة...

كما كان يحلوني أيضا غشاء «يا ماله عالقصون» و«طلعت يا محلى نورها»... وكنت كعادتي أبل أربعة أو خمسة ساتين في كل ليلة، فأقبل الجمهور علينا كما لم يفعل على سوانا من الفنانة اللواتي سبقن لهم زيارة حلب، إلى درجة أنهم قبلت لزيارة الليالي ينتزعون مساعد الليالي... الأوركسترا ليجلسوا عليها إذا لم يجدا لهم محلا شامرا في القاعة... ولم تطل بنا المدة حتى شاعت الغنيات وصارت على كل شقة ولسان... ولا يبالغ إذا قلت أننا «قطعتنا رزق» سوانا من يتبع غدا

لهم غرضا خاصة خلف مبنى المسرح نفسه، ووضع تحت تصرفهم خادما أطرش. أكرم، وكان لا يدع أحدا تحتاج إلى شيء، بل كان يوفر لهم المأكل والمشرب على حساب الخاص... أنني ما زلت أذكر أن لي طرابلس، وأذكر بالتحديد تلك المدة التي عملت فيها هناك، لقد استقبلنا الطرابلسيون بحفاوة وباللذة، وشجعونا أيضا تشجيعا، إذ كان سبل الهدايا لا ينقطع عنا أبدا، كما جرت العادة عندهم أن يترسوا الرافضة والمغنية بالفضة والذهب، لأن «البارصة» لم يكن مالونا عندهم، شأن سائر الملاهي...

أه كان قد حرم لعب السورق والملاعبة والدومينو، فلا مازعات ولا زيج ولا شجاعة يمشي الجوالقي، كما تشتمر بنشوة لذيذة ونحن نلبي جميع من في المسرح متجهين بنظرة البنا برقبنا بإهتمام واستحسان. وهذا ما يدفع بالفتان عادة إلى الإجابة في عمله، كما كان أفراد التخت متراحين إلى جود ذلك المسرح، وكان يشبه عازف السمود الشهير محيي الدين بعبون، لم تكن تخلو ليلة واحدة من نغمة فكاهية يصفق لها الجمهور بحماس كبير، إذ كان لطرابلس مثل هزي يدعى حمود الأكثر وكان حمود الأكثر هذا يدينا حتى تنظر إلى نظرة شغوفة وأسى متسرسل في الدعاء... كانت تطلب من ربه أن يزوج عبي، ويعيدني في المصراط المستقيم، لا عملي على المسرح كان في نظرها كفا وضلا، فتستغفر الله عني وتستأله لي الهدايا والتوفيق... وتطلب منه تعالى، شأنها شأن جميع الأمهات أن يحصل بين يدي التراب إلى ذهب... ما لبث أن رحمها الله ولم يطبل بمصاها... لقد رافقتني دعواتها الأخيرة طيلة حياتي المليئة بالهم والمذاب والمخاض والتجاذب...

عودة إلى العمل كان غير عويتي من الشام قد وصل إلى أصحاب الملاهي، ومنهم أبو عباس صاحب ملهى «المرد»، الذي أسرع إلى منزلي يقدم تآزيره يوفاء والسدي، وجلس بيننا في المنزل يشركنا حزنا وكأنه من أقرب أسياننا، غير أنه عند انتهاء زيارته، وقبل أن ينصرف بدقائق قال لي وهو يقرب من الباب مودعا: أنا لله وأنا إليه راجعون، عندهم تصادف فكرة العمل، فالحصل وصاحب العمل تحت امره... شكرا! استجبت هذا الأمر في حينه وفي هذه الآونة بالذات أرسل حسن بك الانجي مع رسولين من أخصاصه لي، يستدعني للعمل عنده في طرابلس، اعتذر عن القبول بحجة أننا مرتطبان مع أصحاب فونا ببارك حلب، فاسرع الرسولون بالقول انهما مرا بقلب وقابلنا بشر وكي، الذين اطعناهما على اتفاقنا غير أن الله لم يجهز بعد. وظلنا منا أنا وماري باران نعمل في طرابلس ولو لمدة شهر واحد. فوافقتا بعد أن نتهدا لنا بدفع تس المبلغ الذي سبق والاتفقا عليه مع صاحبي «لون بارك» حلب. وعاد بي طريق طرابلس سنوات عديدة إلى السراء. كنت أرى من خلال بحبوحة اليوم فقر الناس وحرمانه. كان يلوح لي شبح التمتع، واستمررت رجائيا من التمتع، وتد الذي تشفى الانجيح اليوم وهي حيث هي الآن في دنيا الشور والمساوية... كما لم تدبنا لتلك الاشياء، وأنا حيث أنا في دنيا الانوار والمخمة والبيحة عن الذهب، كان حسن بك الانجي من وجهاء طرابلس، يحترمه الجميع ويأخذون برأيه كما كانت له سطوة ورهبة، فأرضى لظوه على عدد كبير من مغربيه، أقام حسن بك مسرحا منظما أشرف بنفسه على تنظيمه وتوزيعه، إذ كانت الأراج مزيجية برواية أجمل برامج تلك الأيام. ومن حصنات مسرح حسن بك المدينة،

حتى تنظر إلى نظرة شغوفة وأسى متسرسل في الدعاء... كانت تطلب من ربه أن يزوج عبي، ويعيدني في المصراط المستقيم، لا عملي على المسرح كان في نظرها كفا وضلا، فتستغفر الله عني وتستأله لي الهدايا والتوفيق... وتطلب منه تعالى، شأنها شأن جميع الأمهات أن يحصل بين يدي التراب إلى ذهب... ما لبث أن رحمها الله ولم يطبل بمصاها... لقد رافقتني دعواتها الأخيرة طيلة حياتي المليئة بالهم والمذاب والمخاض والتجاذب...

ملخص ما نشر

ما ت والددة بدية، وكانت آخر كلماتها دعوات بالهداية والتوبة لابنتها التي تعمل راقصة ومغنية. وبعد مرور أيام من وفاتها، عادت الابنة إلى العمل لتجد العروض الكثيرة بانتظارها. وصلت إلى طرابلس فعملت في مسرح الانجا حيث كان الناس يمتطونها بالذهب والفضة. وفي حلب تسبب نجاحها بفشل جورج أبيض وفرقة التي وقعت معها أول مرة في مصر. حلقة جديدة من مذكرات بدية مصابني، تحكي فيها ذكرياتها عن طرابلس وحلب.

ه اليرة ذهباً كنت اقبطها كل ليلة سيدات حلب منعنا من التجول بين رواد الصالات

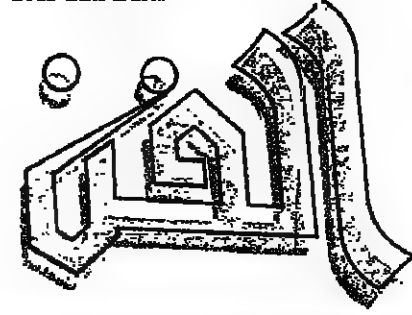
إذا كنت لا تريد الإقامة في منزلي، فاستأجر لك غرفة خاصة تتحرك فيها شقيقتي نظفة، وتقوم فيها على خدمتك. فلا يجوز أن تبقي هنا وحدهم وانت مسنة مريضة! واقترعت بعد الحاحي الطويل، وقلت بان ترافقتي في بيروت. فأجرت الطابق الذي كانت تقيم فيه لنفس العائلة التي كان تطلن في الطابق الأرضي. ورافقتني إلى بيروت. كانت ضعيفة جدا، فلم تحمل تعب الطريق، ما سار بنا القطار مسافة قصيرة حتى أغمي عليها غيبوبتها نظرت إلى حزن وقالت لي: لا تتعرجي يا بدية، أنني لن أتمكن كثيرا بعد الآن، إذ أصبحت قريبة جدا من القبر. لم يعد لي سواك... لقد تخلص عني الجميع. لم أعد أقوى على الحياة يا بدية، لقد كتبتني لهم الذي خلقته لي، لكنني ما زلت أحبك أكثر من

والدتي تتمنى لي الموت عندما عاد إلى نشاطه وأصبحت أقوى على العمل، قررت المجيء إلى بيروت، وأطلعت أمي على سبب قدومي إلى الشام. قلت لها بلطف: لقد أنا لن نعود إلى العيش معا يا ماما. لقد جئت إلى الشام خصيصا كي أخدمك في بيروت، فوجدت من جديد منزل واحد مع شقيقتي نظفة وأولادها! وبدلا من أن تجيبي، أجهشت بالبكاء، فالتفتت منها أسألتها: فقلت: -أنني أربي عليك يا ابنتي. كيف تريدني أن أعيش معك وانت تسوقين هذه الحياة، وتقلن على المسارح لتتري رزقي اسم السكاري والمهردين. كيف تريدني أن أكل من خبز ثمنه هدر كرامتك؟ لقد ربيك وتبعت في المحافظة عليك رغم كل ما حدث، وعندما كبرت وأصبحت شابة على بيتك وبين الحياة الشريفة، بيتك وبين رجل تعيشين معه بالحلال.

مذكرات بدية مصابني حلقة ٢٢

التي أعرف أنك لم ترم بنفسك في هذا الجحيم إلا من الألم واليأس. وماذا يمكنني أن أفعل الآن؟ أنت على كل حال ابنتي! ولكن اقربائي... هل يرضون بهذا الواقع وجعلهم من الكهنة والاساقفة الاتقياء الروعين؟ كنت أفضل ألف مرة أن اسمع خبر موتك، من أن اسمع أنك تعملين على المسرح. لقد أصبحت مضفة في افواه الناس. وما كنت يوما إلا سبيا في دنيا وعارنا، لقد كان دموتك شوما منذ يوم ولدت. ليتني خنقت في المهد، قبل أن تصبجي صبغة تجلب لسا الفضاخ!

كانت تتحدث بصوت متعب يأسر وكأنه حشرة، فأدركت أنها تعني كل كلمة تقولها. وأعادت إلى نفسي الثورة على كل ما حصل لي من جراء تهتك أخي وعدم شموه بالمسؤولية، إلا أنني قبلتها بلطف وقالت لها: -لنعد للمأكل ما قد مضى ليس بإيد حيلة الآن بعدما وقع المكتوب.



النجمة الشابّة شين تشونغ



تفوز بجائزة الدرياك الذهبية في الصين كأفضل ممثلة وفي أميركا بأبداء من الصفر

قباي سوزن مع بشين الصين وأميركا

أمور جديدة يجب عليها تعلمها... تقول: «إن الناس في أميركا لهم فكرة محددة حول كيف تبدو فتاة آسيوية جميلة ولذلك أدركت بأنه يجب علي أن أبدأ من الصفر... فإذا كنت تريد التمثيل في أميركا فيجب علي أن أخلص من جميع مما لدي وأخلص من أسلوبي وأبدأ من لا شيء، وأبني نفسي...»

أفضل ممثلة
ولقد حقق فيلمها الثاني نجاحا فاق نجاح فيلمها الأول وبذلك فازت بجائزة الدرياك الذهبية، كأفضل ممثلة كما فاز الفيلم بجائزة أفضل فيلم... وبعد نجاحها تلقت الدعوات من جميع أنحاء العالم، وقبيل دعوة واحدة دعاهم لفيها من اليابان إذ طلبوا منها عمل كساقية في فيلمهم، وبعد عودتها شعرت من كساقية، بأنفسها، بأنفسها، بأنفسها... وكانت أول مرة أرى بيلدا غين اشتراكه...

أدوار بريرة
وتقول النجمة الصينية بأنها كانت تؤدي في الصين أدوارا بريرة حيث لم يرغبوا لها أن تكبر وتتمسك بها لم تعرف شيئا عن الرجال أما في أميركا كما تقول فقد أرادوا منها أن تبدو «خائفة» وتمارس أدوار الغشاة... وتقول أنها حاولت بكل جهدها أن تكيف نفسها مع الثقافة الأميركية وتقبلت السينما الأميركية... وهكذا بدأت «جوان شين» العمل في التمثيل، ولكنها تقول بأن أدوارها كانت محبطة لأنها لم تكن تلك التي كانت تبحث عنها، وكانت شخصيات فينتامية لها أيادها وأقدامها عذبة من حيث التدريب على أداء أدوار ممثلة... وبعد هذه الفترة خاضت النجمة الصينية تجارب قاسية حتى التقت بـ «جوان شين» الذي تولى تدريبها وبدأت ترونها تتحسن... وخلال هذه الفترة جاء فيلمها «تاي-بان»...

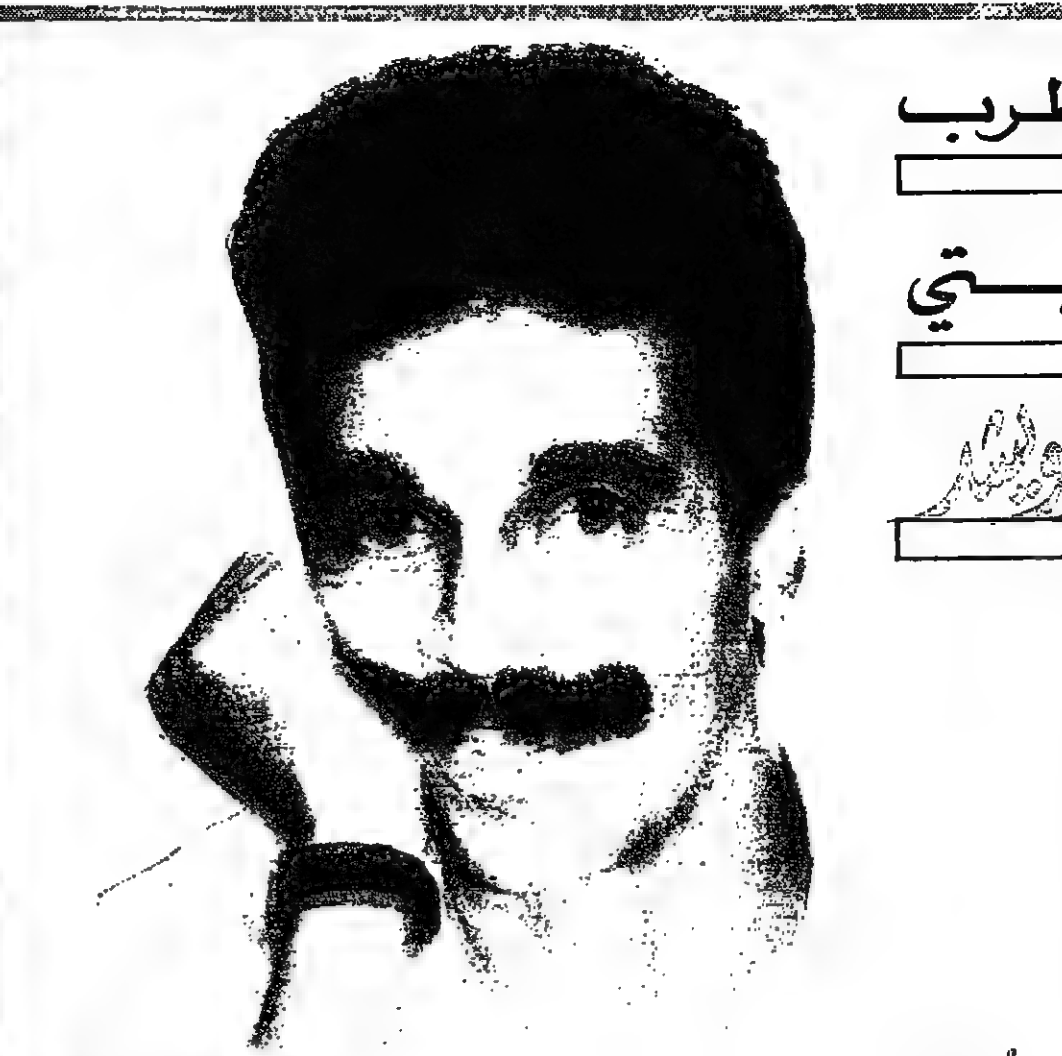
أعداد صادق عبد الله
يقول بعض النقاد السينمائيين بأن النجمة الصينية الشابة «جوان شين» التي تشترك في أول فيلم روائي أمريكي ومن إنتاج المنتج المعروف «ديتو دي لوريتي»، هي أشهر ممثلة في العالم... وكانت «شين» قد دخلت عالم السينما وهي في الرابعة عشرة من عمرها وبذلك تحولت إلى ظاهرة بالذات للشباب الصيني للدرجة أن كاتبها صيني لها بـ «البرازيل» تايوان، الصينية، ولدى بلوغها الثانية عشرة من عمرها وبعد تمثيلها في فيلمها الثاني فازت «جوان شين» المرموقة في الصين بجائزة «الدرياك الذهبية» وهي مشابهة لجائزة الأوسكار الأميركية... ولدت «شين تشونغ» في شنغهاي عام ١٩٦١ لبروين يملان في مجال الطب، وتذكر «شين» بأنها كانت في طفولتها تحب أن تلعب ألعاب الفيديو، ولم اشترك في أية الرقص في المدرسة ولم اشترك في أية سادة للفتيات بل كنت أحب المسلمات والبنات، وذلك اشتركت في فريق الرماية إذ كنت دائما أرغب بالانضمام للجيش لأنني كنت أحب البسة العسكرية ولكنهم لم يستقبلوني في الجيش لأنهم كانوا يريدون الأولاد فقط وليس البنات... فتاة فداكية

عصية
ذهبت «جوان شين» لمقابلة المخرج «داريل دروك»... تقول: «ولكنني كنت عصبية وجادة ولكن شخصي «جي» لم يكن من المفروض بها أن تكون جادة وهكذا انفتحت المخرج ليتحدث قراره بشأنني» وطريق المسئلة التي بها المنتج المعروف «ديتو دي لوريتي» وسحبها إلى مكتبه وسأل لها «سأخبرك أول ولكنني أقول لك بأنك ستفكرين في الفيلم»

قصة واقعية
وتصف «جوان شين» الدور الذي اختيرت له «بأنه دور فداكية صماء وكبيرة» وكانت قصة واقعية فالمرح كان مشهورا باختياره الوجوه الجديدة وتطوير مواهبها... وهكذا قبلت الدور... وكان هناك ممثلين لها الخبرة السينمائية وبذلك تعلمت الكثير منها... وهكذا التحقت في دورها وسرعان ما حقق نجاحات كبيرة... وبعد عرض الفيلم تلقيت رسائل الإعجاب... وبدأت أطلبه ولجان الشباب يطلبون مني زيارتهم لبحث حول تجاربي وحول طموحاتي... وتقول «شين» بأنها كانت في الخامسة عشرة من عمرها وقبيل عيوني على برغم أن الشيء الوحيد الذي كنت أستطيع أن أعمله هو الرماية... كان دوري يكون من القاء حوازين فقط ومع ذلك كنت متفائلة بالمثل وفكرت أنه شيء عظيم أن أترك المدرسة، وكنت في يوم هات الذي كنت أكتب الفراق وأقل هاتك أدرك على السطرين من الحوان...

عصية
ومن باب الوفاء لوطنها فـ «جوان شين» تسمى الممثلة التي الصين كحل لها لتمثيل فيلم هناك «والآن أنا أحقق ذلك الحلم... فأنا أحب الدور...»

عصية
ولكن السلطات السينمائية الصينية لم تكن سعيدة بالتحول الذي أت إليه «جوان شين» كما أن دورها في فيلم «تاي-بان» أثار الكثير من الغضب واللغط ويرغم حلمها بالعودة إلى الصين فالتجربة حافلة بالمشاعر المتناقضة «فهو شعور بأنك لن تعود قط إلى وطنك وبذلك أن تكون تامة امرأة صينية على الإطلاق»



تأثرت «شين تشونغ» بـ «البرازيل»

اتوحد بكلمات «عبدالرحمن الابنودي» ولهذا اغني من كلماته



● سيق أن قال «خالد الشيخ» مطرب البحرين أن «عمار الشريفي» «يدغدغ» أحاسيسه لما راى...
● كلام سليم وصحيح، انني بمجرد أن أسمع إلى موسيقى وشعرا، على الفور أعرف أنها من الحان حتى أنه لحن لي أغنية «استحملك» لأن عمار هناك كبير وموهوب وأصيل ويعرف كيف يعزف على أوتار القلوب...
● الابنودي يجذبي بكلماته من هو المؤلف الذي يشك بكلماته؟
● ما هي أهم حفلاته خارج الكويت؟
● في باريس غنيت عام ١٩٨١... ثم لندن عامي ١٩٨٢، ٨٢... ذهبت إلى الجاليات العربية في أميركا وغنيت لها...
● سيق أن قال «خالد الشيخ» مطرب البحرين أن «عمار الشريفي» «يدغدغ» أحاسيسه لما راى...
● كلام سليم وصحيح، انني بمجرد أن أسمع إلى موسيقى وشعرا، على الفور أعرف أنها من الحان حتى أنه لحن لي أغنية «استحملك» لأن عمار هناك كبير وموهوب وأصيل ويعرف كيف يعزف على أوتار القلوب...
● الابنودي يجذبي بكلماته من هو المؤلف الذي يشك بكلماته؟
● ما هي أهم حفلاته خارج الكويت؟
● في باريس غنيت عام ١٩٨١... ثم لندن عامي ١٩٨٢، ٨٢... ذهبت إلى الجاليات العربية في أميركا وغنيت لها...



تأثرت بعبد الوهاب

حوار مع المطرب الكويتي عبد الوهاب

القاهرة: مكتب الرأي العام

يتميز هذا السيد، في مصر بكثرة الحفلات الغنائية التي ساهمت في إحياء الغناء العربي، من كافة المطربين العرب وتوجيهه والذين واكبهم نجاح كبير فوجدنا «محمد عبده» من السعودية و«علي عبدالله شاهر» من قطر و«خالد الشيخ» من البحرين... و«عبدالله رويشد» من الكويت والذي يأتي لأول مرة إلى مصر فكان بعد أن سبق أن زارها عام ١٩٦١ كسائح فقط... والرويشد نجم من نجوم الكويت في الغناء له جمهوره ومن حبه ومن يصفقون له كثيرا... أشهر بالمسيد من الأغاني ما تل «رحلتي»، أسكت ولا كلمة، ويا، قولك يقول فون، ولا تجيبني» وفي استديو «عمار الشريفي» كان لقاء «الرائي العام» مع هذا الفنان قبل مغادرته القاهرة إلى لندن حيث تم الاتفاق على إحيائه أكثر من حفلة هناك... وفي استديو عمار الشريفي كان «الرائي العام» يرويه على أحد أغانيه التي سجلها في لندن... وفي موعدي منه سألته

● بدأت في البداية الفنية له بداهة رويشد... وكيف كانت؟
● قال: البداية كانت عام ١٩٧٦ كنت هام للغناء فكانوا فرقة باسم «رياضي الكويت» ولم أكن قد درست الموسيقى بعد كنت أياها في الثانوية العامة... ولدت أربع سنوات قدمت الفرقة «رياضي الكويت» العديد من الألحان التي اعتبرت تجارب فنية... ومن «الرياضي» هناك من تزوج وأخر اعتكف والثالث التحق بالجيش... ولم يبق منهم إلا أنا فبدأت مسوازي عام ١٩٨٠... ووجدت ترحيبا من المحبين «راشد الخضري» وسليمان الملا، وقدموا لي الحان كثيرة وكانت أغنية «رحلتي» هي بداية الانطلاق والشهرة في عالم الأغنية... ويواصل عبدالله رويشد حديثه إلى الرأي العام قائلا:...

تأثرت بعبد الوهاب
وغنيت لفأيد محمد فايد... قبل أن يغني عبدالله رويشد... هل تأثر بمطرب آخر أو غنى له؟
● الحقيقة إنني تأثرت منذ فترة صباي بمطرب الوهاب... معظم أغانيه وألحانه كانت تترك أثرا كبيرا في نفسي... أحببت ما يغنيه وعلى نوره وكثير من الأغاني التي أشتهر بها فايد محمد فايد... ما ذا رأيت في «فايد محمد فايد»؟
● رأيت الأغنية الشعبية التي يستطيع أن يغنيها كل من يستمع إليها دون تقليد أو مبالغة في اللحن...

الذواقة هم ملتصقي نلثة الأطباق الإيطالية

لا شحة طعامنا الشاملة

Kurwah Sheraton Hotel

رسالة الخروطوم

الجمعية التأسيسية السودانية تدين الجبهة الإسلامية القومية

وتفوض الحكومة لمعالجة قضايا التظاهرات الطلابية

الخروطوم: زين العابدين صالح عبدالرحمن

أدانت الجمعية التأسيسية في السبوع الماضي الجبهة الإسلامية القومية باعتبارها الجهة السياسية الوحيدة التي تقف خلف تظاهرات الطلاب وأنها هي التي نظمت وخططت وحرضت الطلاب من أجل الضغط على الحكومة لتحقيق مكاسب سياسية وكانت جلسة الجمعية التأسيسية التي استغرقت أكثر من عشر ساعات جلسة تاريخية وقد ظهر ذلك من خلال كلمات وزير الداخلية سيد أحمد الحسين وبكري أحمد عديل وزير التربية والتعليم وديكتور عمر نور الدائم وزير الزراعة كما تحدث فيها عدد من زعماء الجبهة الإسلامية القومية بقيادة زعيم المعارضة علي عثمان محمد طه كما أسفلت فيها مقترحات الجبهة الإسلامية القومية التي تمتثل في الآتي:

كانت بعيدة عن المطالب المدرسية المتعلقة مباشرة بسير الدراسة في المدارس ونسب وزير التربية والتعليم تحريك تلك التظاهرات إلى الطلاب الذين يتنمون إلى الجبهة الإسلامية القومية بالمدارس مشيراً إلى أن نسبة المشاركة من الطلاب جميعهم من أعضاء الجبهة الإسلامية إضافة إلى الناشطين في المدارس الثانوية المتواجدة بالمعاصرة القومية هي ٩٨ مدرسة منها ٧٦ مدرسة بالمدن الثلاث الخروطوم، ويحري وأمدان وحالي ١٣ مدرسة بالأرياف المجاورة للخروطوم وقد خرج أكثر من نصف هذه المدارس في التظاهرات وأكد في ختام حديثه بأن الدراسة بالمدارس ستستمر ولا تتوقف مهما كانت الظروف.

١- أن تعمل الحكومة على اتخاذ كافة التدابير لاستتباب الأمن وتوفير المواد التموينية بما يحفظ المعاشة عن كاهل المواطنين.
٢- حق التعبير حق دستوري فلا بد من حمايته وعلى الحكومة توفير كافة تلك الحقوق.
٣- الحركة الطلابية حركة طليعية رائدة لأنها صاحبة الدور الرائد لحل قضايا الوطن.
٤- أن تقوم الحكومة بالتحقيق في التجاوزات التي حدثت في تلك التظاهرات.
٥- أن تعمل الحكومة على قومية الأجهزة الإعلامية دون تمييز بينها وبين المنظمات السياسية الأخرى.

وقال علي عثمان محمد طه إن الحكومة قد تعاملت مع التظاهرات التي اندلعت بمدينة نيالا بدارفور احتجاجاً على المناقشة الجماعية موقراً تعاملها بتجاوز القانون كذلك وذلك واعتقالها لأكثر من ١٦٠ شخصاً والترحيل بهم في السجون والسعي لتهريبهم من هذه الظروف لتصفية حياتهم مع معارضيها وذلك واعتقال بعض قيادات الجبهة الإسلامية بعد أكثر من شهر من وقوع التظاهرات وألجأهم في السجون دون استمراريته.

أن توجه لهم تهم محددة وقال زعيم المعارضة أن الحكومة أجارت ذلك بلع الموابك رغم أنها من حقوق التعبير المنصوص عليها في الدستور وذلك برفضها التصديق وتصديقها للمواثيق والقرار المسجل للدموع للمواك الذي خرج لادانة جون قرون عقب أسفله للظلمة المدنية بمكان ورقيها السام الجبهة الإسلامية الوطنية بتسميم مواك بمسامة احتفالها بإفلاتها من هرجاج زعيم المعارضة في هذا الصدد أن الحكومة قد رفضت التصديق لهذه الموابك رغم أنها مسحت بخروج مواك لاستقبال رئيس مجلس الوزراء لدى عودته من الخارج ومسحت من قبل للتجمع الوطني بتسميم مواك لآلوه زيارة بيريز للمغرب.

مضى علي عثمان قائلًا أن دكتاتورية الحكومة ظهرت كذلك في أسلوب تعاملها مع أجهزة الإعلام القومي وذلك بتوظيفها لصالح الحكومة فقط ومنعها من إتاحة الفرصة لآراء المعارضة وجوب مداولات المعارضة في الجمعية التأسيسية وأشار زعيم المعارضة إلى أن الحكومة ذهبت إلى أبعد من ذلك عندما رفضت السماح للجبهة الإسلامية القومية بإقامة مؤتمر صحفي بالفترة الكبر خلال الأيام الماضية وأضاف أن الحكومة تسمى بتوظيف الخدمة المدنية التي ينص الدستور على حيادها التام كخدمة مصالح الأحزاب المؤلفة فيها مشيراً إلى أن حربي التفرقة قاما بتشكيل لجان حزبية متحركة متخصصة

وزير التربية
ثم تحدث عقب ذلك وبكري أحمد عديل وزير التربية والتعليم الذي بدأ بفتح ممارسة النشاطات السياسية داخل المدارس باختلاف مراحلها مع التزامها بحدود التعبير السياسي لدى الطلاب خارج المدارس وأكد الوزير بأنه لا بد من معاقبة كل الذين تتعدوا حدود التعبير بإعمال تخريبية أثناء التظاهرات وموضحاً في هذا الصدد بأن هناك حوالي ٧٣ مدرسة قد تعرضت لأعمال التخريب من المتظاهرين مطالبين الوزارات الإدارية المدارس بضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة تجاه كل من ثبت تورطه في أعمال التخريب مؤكداً بأن وزارته ستعمل على إبعاد كل معلم أو طالب يستغل موقعه في المدرسة لتكمين أي اتجاه سياسي أي كان نوعه لتحقيق أهداف سياسية من داخل المدرسة وأوضح بأن وزارته تتكفل حالياً على إعادة النظر في اللوائح المدرسية من حيث غلظة الإجراءات بالاتجاهات السياسية خارج المدارس ومن حيث الأنشطة المدرسية العلمية والثقافية والرياضية وغيرها هذا بالإضافة إلى علاقة الطلاب بأسرة المدرسة وقال وزير التربية والتعليم أن التظاهرات الطلابية التي اجتاحت العاصمة خلال هذه الأيام جاءت نتيجة لتحركات سياسية مؤكداً بأن جميع الشعارات التي رفعت

لوضع الخطط التي تمكن الحكومة من السيطرة على كافة الأجهزة الرسمية بما فيها أجهزة الأمن واختتم حديثه بأن الادانة التي قررتها الجمعية هي مراقبة الحكومة ومحاسبتها وقال ولكن هذه الادانة شرف يضاف للجبهة وشرف آخر يضبط مضايقات الجمعية التأسيسية بأن ادانة الجبهة كانت لوقوفها مع قضايا الطلاب.

عضو المكتب السياسي للجبهة الإسلامية
ثم تحدث بعد ذلك مهدي ابراهيم عضو البرلمان وعضو المكتب السياسي

عن أسفله لاطلاق الرصاص من قبل الشرطة إلا أنها أدانت أعمال التخريب التي قام بها الطلاب إضافة لبعض الشعارات التي فيها تجريح لبعض المسؤولين فقال طيفور الشاب عضو المجلس الرئاسي للحزب الوطني

الاتحادي طالما توفرت للحكومة أغلبية ميكانيكية يصبح بميسورها أن تتنزع في أي وقت باتهامات لم تثبت قضائياً لادانة المعارضة أو أي معارضة وانما لا تستغرب ما حدث من محاولة من طرف المعارضة لادانة الحكومة لضغطها وتشدها في قمع

والتحليل وليس بالعنف مضيقاً ان استخدام اداة الجبهة الإسلامية القديمة بتبنيها للتظاهرات ذرية لتبرير ذلك لا يعني اداة أسلوب الجبهة ولكنها شرسه موجبة ضد الشعب وقواه الديمقراطية وليس ضد الجبهة الإسلامية.

وأعلن مسؤول كبير بالمكتب السياسي لحزب الأمة أن ادانة الجمعية التأسيسية للجبهة الإسلامية تعتبر ادانة سياسية لنشاطات الجبهة الحزبية وقال أن هناك اجراءات تتم بواسطة السلطات القضائية حول

رئيس الحزب
وقال علي محمود حسن رئيس الحزب الوطني الاتحادي أنه من حق أي فئة من فئات الشعب السوداني أن تعبر عن رأيها وقناعاتها بانكسمة والبيان والمواك وقال أن حق لتسير المواك ينبغي أن ينظمه القانون حتى لا يتقلب الأمر وتقلب المواك إلى فوضى وأوضح أنه ينبغي أن تتعامل الحكومة مع المواك باستعمال العنف كما كانت تعمل السلطة المايوية وقال أن واجب الحكومة أن تنقضي الأسباب التي أدت إلى المظاهرات الطلابية بدلاً من كبت فصيل سياسي تضامن مع قضايا الطلاب وأن تعمل على إزالة أسباب الفوضى التي أدت إلى تلك المظاهرات وقال لعل الفهم لا يحل القضية وقال لقد سلمنا التصريحات المايوية التي تدن من عمر بن ربه ونصته بأنه مخرس من قبل فئات سياسية معينة.

وأعلن أندرو ورئيس حزب سامو ان ادانة فصيل سياسي في الجمعية التأسيسية ظاهرة برلمانية جديدة ومخالفة لدستورية وقانونية وأدانة وكان من الأجدر أن تنتظر الحكومة قول القضاء في ذلك إضافة إلى أن لا تتدنى عن حريات المواطنين وحقوقهم الدستورية.

وقال حزب الشعب التقدمي على لسان رئيسه الياس سرور أن الادانة كانت مفروضة أن تكون بعد أن يبدى القضاء رأيها في القضايا المطروحة ولكن هجمة الجبهة الترسية جعلت من الحكومة أن تتصرف هذا التصرف الذي اخل بالقانون والدستور ولكن لا بد كان من النظر للقضايا الأساسية التي خرج من أجلها الطلاب وهو الغلاء.

والمجلس الحزبي الناصري من خلال إعلان رئيسه طه ميرغني أن كل أحداث الشعب التي حدثت هي تعدى على الديمقراطية وهو من فعل الجبهة الإسلامية القومية ولكن هذا لا يكون نقطة انطلاق من قبل الحكومة لتتصدى على الحريات وتتجاوز الدستور لأن المواك والتظاهرات حق للمواطنين ككل لهم الدستور بنص المادة ٢٢ من الدستور الانتقالي.

اجتماع الوزراء مع قادة الأحزاب
ثم اجتمع الصادق المهدي رئيس الوزراء مع قادة الأحزاب بعد ذلك وأوضح الصادق أن الاضطرابات الطلابية الأخيرة ومعالجتها بأكثيية التي تمت بها لم يقصد منه الحجز على حرية التعبير وقال أن التظاهرات الطلابية كانت وجهها من أوجهه من قبل جهة معروفة حاولت فرض تصوراتها السياسية في عدد من القضايا المطروحة وذلك بنقل منير الحوان من الجمعية المنتخبة للشارع وقد أكد الصادق في الاجتماع أن مهمة الحكومة الأساسية هي إتاحة فرص حرية التعبير في إطار الممارسة الديمقراطية السلمية فيها ذلك وكفالة حق التعبير باعتباره حقاً دستورياً وتخفيف الامانة عن المواطنين وأوضح دكتور عز الدين علي عامر نائب الحزب الشيوعي

مع العلم أن ادانة الجبهة الإسلامية كانت نتيجة اقتراح ١٠٨ نواب لصالح الاقتراح و٣٣ نائباً ضد، وامتنع عشرة من بينهم نواب الحزب الشيوعي الثلاثة إضافة إلى أن هناك بعض النواب الذي سجلوا غياباً منهم ستة عشر نائباً من الجبهة أما نواب الاتحاد وحزب الأمة الباقون بعضهم كان متواجداً داخل العاصمة ولكنهم رفضوا الحضور.

وقال النائب جوزيف مويستو نائب الحزب الشيوعي السوداني لابد من رفع حالة الطوارئ وعدم إعلانها إلا في المناطق التي تستدعي حالة الأمن فيها ذلك وكفالة حق التعبير باعتباره حقاً دستورياً وتخفيف الامانة عن المواطنين وأوضح دكتور عز الدين علي عامر نائب الحزب الشيوعي



الصادق المهدي

ما قالته الصحف

تقوم بتنظيمها وحمايتها لأنها حق دستوري إضافة لاستتباب القوى لتتصدى رجال الشرطة للطلاب بالبرصاص لأن في كل النظم الديمقراطية هناك وسائل محددة من أجل التصدي للشغب والتظاهرات ولكن إطلاق الرصاص هو من سمات النظم الديكتاتورية كما نجد أن هناك اتفاقاً يكاد يكون شاملاً بين القوى السياسية هو عدم رج الجمعية التأسيسية في هذه القضايا لأن مهمتها محددة في الدستور ولا يحق لها ادانة أي فصيل سياسي كما تقول القوى السياسية كان من المفترض أن تنتظر الحكومة حكم القضاء من هذه القضايا لأن المناقشة ونزج المؤسسات الدستورية يبق عمل القضايا ويستمر تدخل في حرية القضاء ذلك كان لابد للحكومة أن تتعامل مع هذه القضايا بنسب بارز وليس من خلال الانطباع التي تؤدي إلى تطور القضايا وجعلها تأخذ منحى آخر ربما يؤثر على النهج الديمقراطي.

ومن جانب آخر تقول القوى السياسية أن الجبهة الإسلامية تحاول أن تصطاد في الماء الكرويهه المسألة تحاول أن تضغط على الحكومة وتوقع بها أنها تستطيع أن تخرج إلى الشارع في أي وقت تريد كما أنها تمك القوة المؤثرة في الخطر فنة وسط الجماهير وهي الطلاب وتستطيع أن تضغط عليها وأنها تحاول أن تذكر الحكومة بعدم تجاوزها في كل القضايا المطروحة على جدول المناقشات وخاصة في طولة الحزبين المؤتلفين وأخذ مشورتها إضافة إلى أنها التكتل البرلمانية الوحيدة التي تمك قوة تعامل بها في كفة الموازنات السياسية.

صراع الأحزاب

ولكن المتجعب للاحداث يجد ان الصراع كان أشد ضراوة بين الجبهة الإسلامية والحزب الاتحادي الديمقراطي الذي كان يتلقى من الجبهة في كثير من هذه المواقف ان الهجوم المكثف كان من قبل الوزراء الاتحاديين ضد الجبهة وخاصة ما ظهر في بيان الحزب الاتحادي الديمقراطي الذي اتهم فيه الجبهة الإسلامية صراحة بأنها تعمل على تقويض المسار الديمقراطي رغم ان حزب الأمة كان أشد اعتدالا في هذه القضية بالمقارنة مع الاتحادي الديمقراطي وحتى بياناته كان فيها نوح من الدبلوماسية الشديدة ورغم قسوة الأحوال هذه الأيام إلا أن هناك قضية سوف تتلجر في الأيام القليلة القادمة عندما تعرض التعديلات الدستورية على الجمعية التأسيسية والتي قال فيها زعيم المعارضة أن التعديلات الدستورية سوف تكون الجبهة الإسلامية تجاهها أشد ضراوة.

لذلك سوف نتطرق عما تحمله لنا الأيام القليلة القادمة إما احتواء الموقف من جذوره وإعادة الوفاق بين القتل البرلمانية الكبيرة وهذوء واستقرار للنصر السياسي وأما نقل الصراع من الجمعية التأسيسية إلى الشارع وهذا يشكل خطراً تحد للشارع الديمقراطي لأنه ربما يدخل مؤسسات فطنت أن تكون بعيدة في هذا الصراع.



قوى الريف.
ثم جاء بعد ذلك دور محلي الصحف اليومية فكتبت صحيفة «السبوع» وهي صحيفة مستقلة تحت عنوان «كلمة حق» لقد شهدت المؤسسات التشريعية في السودان صراعات قوية وخلافات حادة في مواقف عديدة في تاريخ نظام الممارسة الديمقراطية الحقيقية في البلاد ولم تمنع الصراعات القوية والخلافات الحادة الاطراف المتصارعة من الالتقاء

والانقلاب على اسس جديدة ولعل الخلاف الحاد القائم الآن رغم مرارة الاتهامات المتبادلة أن يكون نقطة تحول إلى لقاء واتفاق على اسس جديدة ان الأزمة الراهنة نتيجة متوقعة لممارسات غير ديمقراطية برزت في تجاهل مقصود من الدولة لدور المعارضة من جانب وتحد سافر

من المعارضة للدولة من الجانب الآخر وكل من الاتجاهين يهدد باستمرار النظام الديمقراطي ولعل الاجساس بالخطر يدفع الطرفين إلى لقاء قومي على اسس واضحة جديدة وحتى يتم الوصول إلى ما يحوز اللقاء القومي يجب أن يعود للبلاد المناخ الصحي الذي يكفل حماية النظام

الديمقراطي ومن ثرات المعارضة السياسية السودانية في عهد الحريات التي يجب المحافظة عليه حماية الديمقراطية وكفالة الحريات الأساسية في الولت نفسه احترام سيادة القانون.

وكتبت صحيفة «النسابة» وهي صحيفة مستقلة ومحسوبة على حزب الأمة مالا تحت عنوان «حديث أسبوع» قالت فيه ما جرى في الشارع جليل وخفي وما ردد من شعارات له دلالات عظيمة وأيا كانت الصورة التي أمام الحكومة والمعارضة من حيث الكسب أو الخسارة فالحقيقة الماثقة

تقول أن هناك بوادر أزمة أوشكت أن تعصف بالوضع السياسي الذي نعيشه والحقيقة تقول أن هناك عناصر وفاراء بين الحزبين الحاكمين ليسوا مرتاحين للحقيقة السياسية التي اتت بالجبهة الإسلامية كقوة سياسية ثالثة في البلاد وأنهم انطدوا من هذا الفهم يسعون إلى اجتثاثها من الحياة السياسية في البلاد ولعلهم هم السبب وراء العديد من مظاهر التوتر والقلق الذي يشهده الخريطة السياسية الآن

وان الممارسة الديمقراطية تقتضي أن يسود الاحترام المتبادل بين المعارضة والحكومة وأن لا يتعدى أي منهما على التقاليد والاعراف الديمقراطية وأن يتجنب الطرفان نق طويل الحرب كلما اشتدت الخلافات أو استفحلحت النزاعات والتقدير السليم للموقف

المائل الآن يستدعي تدبيراً من الجانبين وتقيراً لمطالبات الاستمرار في البلاد. ومن خلال هذا الاستعراض لآراء كل القوى السياسية في الساحة نجد هناك تأكيداً واضحاً على التصك للمواثيق وهو حق المواك

والقضايا المطروحة على عدم تعدي الحكومة على هذه المواك بقدر ما تقوم بتنظيمها وحمايتها لأنها حق دستوري إضافة لاستتباب القوى لتتصدى رجال الشرطة للطلاب بالبرصاص لأن في كل النظم الديمقراطية هناك وسائل محددة من أجل التصدي للشغب والتظاهرات ولكن إطلاق الرصاص هو من سمات النظم الديكتاتورية كما نجد أن هناك اتفاقاً يكاد يكون شاملاً بين القوى السياسية هو عدم رج الجمعية التأسيسية في هذه القضايا لأن مهمتها محددة في الدستور ولا يحق لها ادانة أي فصيل سياسي كما تقول القوى السياسية كان من المفترض أن تنتظر الحكومة حكم القضاء من هذه القضايا لأن المناقشة ونزج المؤسسات الدستورية يبق عمل القضايا ويستمر تدخل في حرية القضاء ذلك كان لابد للحكومة أن تتعامل مع هذه القضايا بنسب بارز وليس من خلال الانطباع التي تؤدي إلى تطور القضايا وجعلها تأخذ منحى آخر ربما يؤثر على النهج الديمقراطي.

جنوب السودان والحزب المستمر

غزو السوفييات لأفغانستان يعد المشهد قبل الأخير من المسرحية العظمى لهذا القرن

أفغانستان والمجاهدين بين السوفييات والدول الإسلامية

سالت كريستين أوكرينيه ديمارش قائلة : إذا كانت أفغانستان معضلة بالنسبة للدول الغربية ، ليست أيضا ميدانا مغلقا للمواجهة بين السوفييات والدول الإسلامية ؟

واجاب ديمارش بأنه يرى أن معضلة أفغانستان من المعضلات الرئيسية لعصرنا هذا والسبب في رايه هو ان القوات السوفياتية العملاقة لم تأت الى أفغانستان لمجرد الاشراف والسيطرة على البلاد وانما لانهم يعتبرون هذه الدولة بمثابة مبرر يتيح لهم الدخول الى المياه الدافئة ، واذا اردنا ان ننظر الى الخريطة فسوف نلاحظ جيدا ان الروس اذا وصلوا الى الساحل المواجه للمملكة العربية السعودية فانهم بذلك يكونوا قد وصلوا الى المياه الدافئة ، واذا ما لم يوجد شخص يراقبهم ، فسوف يقومون ببناء ميناء حربي ضخم ، وحينئذ يكونون قد اصابوا هدفين في وقت واحد ، اذ سيسيطرون على مدخل مضيق هرمز كما ان قاعدة جزيرة سقطرة وعدن وايوبيا ستكونهم من التحكم في مدخل البحر الاحمر.

فاذا انطلقنا من هذا المكان الى شمال بحر عمان من الناحية الجغرافية اي الى شمال المحيط الهندي من ناحية الحدود مع باكستان او ايران ، واذا ما ذهبنا الى أقصى الشمال سنجد ان الغزو السوفياتي سوف يقع في هذا المكان ، ويأمل ديمارش الا يحدث ذلك ومع ذلك يؤكد انه سيجد في يوم ما ، بل يضيف ديمارش بأنه ينبغي دائما الى هذه المخاطر منذ ربع قرن مضى. واذا ما تحققت هذه الاخطار ، فسوف تكون الحرب القادمة اشنع بكثير من الحربين العالميتين ، واذا ما امتد هذا الخط بين الشمال والجنوب فسوف يقطع اكبر جزء من الكرة الأرضية وهو اوراسيا الى جزئين.

واذا ما وقعت هذه الواقعة فانه ستكون واقعة من الطراز الاول ، ولكنها لن تهم سوى ستة اشخاص في العالم ومن بينهم اثنين من رجال الدولة في فرنسا ولم يسمح ديمارش بذكر اسمائهم خوفا من غضبهم عليه حتى مدة حكمهم وهنري كيسنجر والارشيف اوتوي هابسبورج بالإضافة الى شخصية او شخصيتين من البريطانيين بينما سجد في الجانب الآخر ان عددا اكبر من خبراء السوفييات يعملون على مستوى العالم كله. ولذلك ينبغي ديمارش على ان العالم الآن في مواجهة علماء في الاستراتيجية من السوفييات وكذلك رجال يتفحصون خريطة العالم بلا توقف ، وذلك بعكس الدول الغربية التي تنكب على الاحداث في حينها ومكانها فقط ولا تهتم اطلاقا بالجانب الشمولي وانكاساته لاحداث والظواهر. وذلك مما يدفع ديمارش الى القول بان هناك معسكرين احدهما قصير النظر والآخر بعيد النظر على مستوى العالم ويقصد بالمعسكر الآخر السوفييات الذين يتعلمون ويتدارسون في معاهد كبيرة مثل اكااديمية فرونييه ويضمون السيناريوهات المتعددة لتحركاتهم في معاهد اخرى.

الحلقة التالية الجمعة المقبل

OCKRENT MARENCHES



● بابر كرمال ايدخل السوفييات لأفغانستان



● المجاهدون الأفغان يتصدون للسوفييات

المراقبين الذين قارنوا بين غزو تشيكوسلوفاكيا وغزو أفغانستان . ويركز ديمارش على قوة رجال المقاومة الأفغان وتراستهم في القتال ، ولكن مأساتهم تكمن في عدم وجود وحدة حقيقية بينهم ، اذ ان القبائل هناك في تناحر دائم منذ قرون . وهذا هو الذي اتاح المجال لنشاطر رجال المخابرات السوفياتية وفرعها العسكري ، اذ استفادوا كثيرا من تناحر القبائل وتمزقها ، بل هم الذين تعاملوا مع هذه القبائل بأسلوب «فرق تسد» ومن هنا كانت الكارثة .

في الواقع ان ديمارش متعاطف جدا مع القضية الأفغانية ومتحمس دائما لمساعدة رجال المقاومة الأفغانية ضد الغزو السوفياتي ، ولذلك حاول كثيرا حث الأميركيين على بذل ما يمكنهم لهذا البلد على أساس انه يناضل ضد الشيوعية ، ولكنه لم يجد أذنا صاغية . وضاعف محاولاته معهم حتى ارسلوا مساعدات تعد ضئيلة ، كما حاول دفع الاوروبيين الغربيين الى ارسال المساعدات لأفغانستان ، ومع ذلك لم يرسلوا سوى القليل . وحاول مع الامان ولكن جهوده ذهبت سدى .

اما فرنسا فلم تبذل هي الاخرى مساعدة تذكر ، الا الجهود التي يقوم الاطباء الفرنسيين ببذلها في هذا المجال تبعث على الفخر والاعتزاز ، اذ يذهب هؤلاء الاطباء على حسابهم الخاص ويجمعون المساعدات وخاصة في مجال الادوية والعلاج ، وهي ضرورية جدا لعلاج الجرحى والمرضى .

والمشردين في الصحارى والجبال ، ويعرض هؤلاء الاطباء حياتهم للخطر لانقاذ هؤلاء المقاومين الأفغان . كما حاول ديمارش العمل على مساعدة الأفغان عن طريق باكستان وكذلك مساعدتها هي الاخرى بسبب مواردها المحدودة وتضخم عدد سكانها وما يصل اليها من آلاف المشردين الأفغان يوميا ، ولكن الأميركيين قالوا له ان الروس سيكسبون الحرب ، لان البرلمان قد صدق على قانون يمتنحهم لا محالة ومن ثم فلا داعي لاطالة مدة احتضارهم !

عليه « ساحر الاستخبارات » وعندما التقى بالرئيس ريفان في كاليفورنيا بعد انتخابه رئيسا للجمهورية حياه قائلا : « أنت أول من تنبأ باحتلال السوفييات لأفغانستان » ، وافضى اليه ريفان بأنه لا يعرف شيئا كثيرا في شؤون الاستراتيجية العالمية ، ولذلك يجب ان يستمع اليه ويتعرف على آرائه فيما يخص بالخطار التي تحقق بالعالم في ذلك الوقت . واتفق ديمارش مع الرئيس ريفان على بذل كل ما في امكانهما من أجل مساعدة الشعب الذي تناضل ضد السيطرة السوفياتية . وكان من الضروري ان يطرح ديمارش الرئيس الأميركي على ما لديه من خرائط لمواقع المواد الأولية الاستراتيجية . اما عن احتمال قيام المخابرات الفرنسية بوضع نظام لمساعدة رجال المقاومة الأفغانيين ، فيقول ديمارش ان العالم الغربي لم يضع مثل هذا النظام والاسباب غير معروفة بالضبط فربما تكون المخابرات قد فوجئت برفض او عراقيل او ربما لم تقم الاستخبارات بما ينبغي من العمل او ربما فعلت وقدمت آراء ولكن لم يؤخذ بها . ويشير ديمارش الى ان وصول السوفييات الى الاراضي الأفغانية قد وضع أوروبا والولايات المتحدة أمام الامر الواقع . ويضيف ان جزءا كبيرا من عملية غزو أفغانستان قد تم عن طريق أهالي منطقة « نهر الاوجورج » أي المنطقة العسكرية التي تقع في شمال الحدود الروسية الأفغانية ، فجماعات « النادجيك » هناك تتحدث نفس اللغة الشائعة على ضفتي النهر ومع ذلك ظهرت مشاكل بين أعضاء المجموعة السلانية الواحدة ، وعندما وصلت أرتال السوفييات وطائراتهم المحملة بالقوات العسكرية باعداد مهولة ، شهدنا نموذجا من تنفيذ العمليات العسكرية يشبه عملية غزو تشيكوسلوفاكيا .

ومن خلال هذه الاحداث ، وصل ديمارش الى خلاصة يمكن ان تكون درسا للاروبيين : انه اذا حدث ذات يوم وحشدت قوات حلف وارسو على أوروبا الغربية ، فلا بد للاروبيين ان يدركوا ان هذه القوات ستستغرق وقتا طويلا في اتخاذ القرار ، ثم تستغرق وقتا طويلا ايضا في تنظيم امورها ولكن عندما تبدأ في التحرك ، فانها تنجزه بمنتهى السرعة والقوة . وهذه نظرية اجمع عليها كل

تاريخ هذا البلد الكبير . وكانت بداية المشكلة الأفغانية ، تلك الاضطرابات التي بدأت عند رحيل ظهر شاه الملك الأفغاني الأخير الى إيطاليا ثم اغتيال خليفته الأمير داود وكانت هذه بداية سلسلة من الاغتيالات مثل اغتيال الجنرال مير حتى اغتيال أمين رئيس الوزراء الأفغاني مرورا بالرئيس تاركي وعندها وجد ديمارش ان عمليتي اضطراب الاوضاع والغزو قد بدأت بالفعل . فقد شهد ديمارش بناء الطرق واخذ يضاهاها على الخريطة وعرف الاتجاهات التي تشير اليها المخططات الروسية اذ وجد انها تشير في اتجاهات استراتيجية . وكان أحد أصدقائه البريطانيين قد ذكر له ان طائرة روسية من طراز في. أي. ب. تتردد على كابول ، فحاطبه ديمارش بمخاوفه وقلقه من جهة الروس وأنه يتابع تحركاتهم . ولذلك أرسل مراقبين الى كابول لمعرفة هوية ركاب الطائرة عند نزولهم وما اذا كانوا مهندسين متخصصين في الطرق والكباري قد جاءوا لينصحو الأفغان بانشاء طرق عادية أو طرق حربية أو غير ذلك . ولكن رجال ديمارش افادوه بالانتظار . وحدث بعد ذلك ان شاهدوا الكولونيل جنرال بافلوفسكي رئيس أركان حرب الجيش الأحمر وهو ينزل من الطائرة في مطار كابول وهو يمثل أعلى رتبة في الجيش السوفياتي ، وأقام بافلوفسكي في أفغانستان بعض الوقت خلال صيف عام ١٩٧٩ مع ان الجو كان قاسيا في هذا الفصل والشتات متشيرة في كل مكان ، أي انه ليس هناك ما يشجع على الإقامة اطلاقا . ولم يكتف ديمارش برجاله الذين كانوا يربطون الموقف في أفغانستان بل نصح بعض كبار الصحفيين من معارفه وأصدقائه للذهاب الى أفغانستان ، ووصل أحدهم بالفعل في الوقت الذي كانت تهبط فيه طائرات النقل الثقيل السوفياتية في أراضي أفغانستان وكانت ارتال المحركات تعبر نهر « أموداريا » في الشمال وهو من الحدود الطبيعية التي تفصل شمال أفغانستان عن الاقاليم الجنوبية للإمبراطورية السوفياتية . وعندما وصل ذلك الصحفي الى كابول فوجيء بقيام القوات السوفياتية باحتلالها . وهكذا صدقت نبوءة ديمارش ، بل وصلت شهرته حتى أصبحوا يطلقون

أسرار الأمراء

لقد تنبأ ديمارش باحتلال السوفييات لأفغانستان ، بل يقول انه أعلن عن ذلك قبل الغزو بعدة سنوات ، ويكني ان ننظر الى الخريطة . لكي ندرك ان أفغانستان ستكون مبررا للسوفييات في مسيرتهم نحو المياه الدافئة لتوسيع نطاق إمبراطوريتهم . ولا بد لنا ان ننظر دائما الى خريطة العالم لنستشف ما يمكن ان يقع من أحداث ، وربما يذكرنا هذا بمقولة بسمارك « ان الجغرافيا هي العنصر الوحيد الذي لا يتغير من بين العناصر والمعطيات المكونة للتاريخ » . ولما كان واحد من أمثال ديمارش قد تمسك في عملية المخابرات لمدة سنوات وعيناه على خريطة العالم تتجول في كل اتجاه وفي أذنيه سماعة الطبيب ويحس بها نبض العالم ، فقد خرج بفكرة معينة عما يجري في العالم . ويرى ان مثله لا بد ان يمثل دور العدو برويته ومنطقه ، وقد يكون هذا المنطق بالنسبة للغربي الا لمنطق الجامع . ولكي يقوم ديمارش بهذا الدور على أحسن وجه ، وجد انه كان لا بد من تغيير المقاعد والجلوس في الناحية الأخرى أي ناحية العدو وذلك لكي يفهم حق الفهم ، ويضرب المثل على ذلك قائلا « كيف يمكنك ان تفهم بعض الشيء عن قدامى الأئمة في ايران مثلا اذا لم تكن تملك القدرة على تكيف عقليتك مع العقليات التي كانت سائدة في القرن الحادي عشر ؟

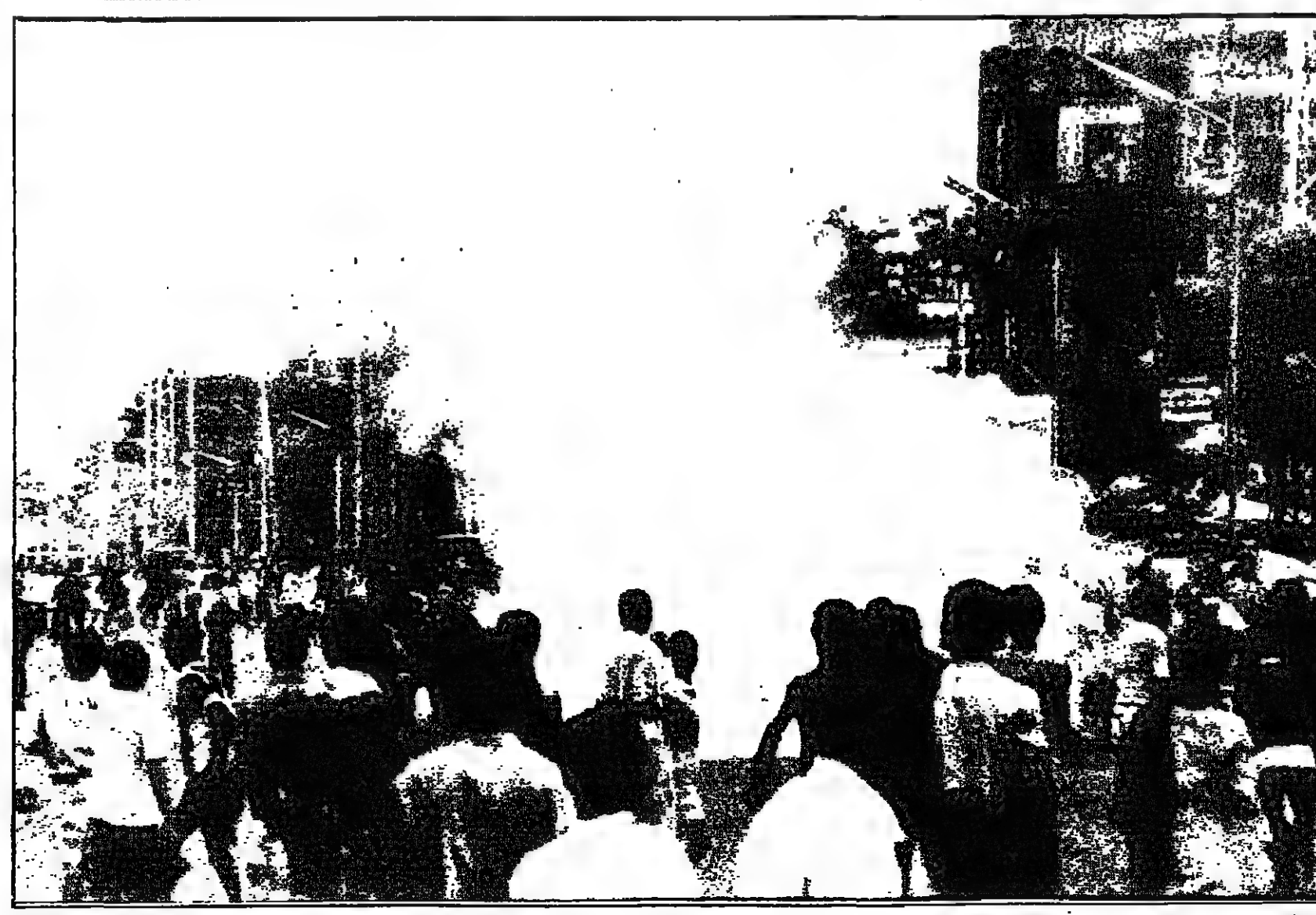
ولو كان أمره روسيا ثم أصبح سوفييتا الآن ، لشعر منذ عهد بيير الأكبر بالرغبة في الوصول الى المياه الدافئة حيث يمكن للاساطيل الحربية الروسية ان تتحرك في هذه المياه الحرة ولو لفترة وجيزة . فالاحتفاظ للاساطيل السوفياتية الأربعة وهي مورمانسك ، والبليطيك والبحر الاسود والمحيط الهادي يجد انها محصورة ولا يمكنها ان تتسلل الا من خلال مضائق تخضع لمراقبة دائمة من الحلفاء ان ان البحرية السوفياتية السوفياتية الآن من الناحية العملية لاسطول الولايات المتحدة . وان كانت قطعها أحدث وأكثر شبابا من سفن الاسطول الأميركي . وتحظى البحرية السوفياتية بمساعدة سفن صيد لا حصر لها تخضع لقيادتها وكوادرها لاسطول الحربي السوفياتي مباشرة . وهي مزودة بنظام اتصالات في غاية التطور والحدثة . ولا تهتم في حملات صيدها الا بأعمال الجاسوسية كما ان طائرات ايربافولت تقوم بمساعدة القوات الجوية وهذه الطائرات من انتاج سوفيياتي فرنسي مشترك وقد صممت بشكل يتيح تحويلها الى طائرات حربية في غضون ساعات . قامت على صنعها شركة إيرفرانس السوفياتية .. ويستطرد ديمارش قائلا « ان غزو السوفييات لأفغانستان يعد المشهد قبل الأخير من المسرحية العظمى لهذا القرن . وقد كان رجال المخابرات السوفياتية يعملون بهذه المنطقة - منطقة أفغانستان - منذ حوالي عشرة سنوات كما يعملون هذه الأيام في اقليم بلوخستان بين شرق ايران وغرب باكستان . وكان ديمارش يكرر منذ وقت طويل في هذه العملية - عملية غزو الروس لأفغانستان واعطاها اسما رمزيا هو عملية بيير الأكبر . والسبب في هذه التسمية يرجع في نظر ديمارش الى الوصية التي تركها بيير الأكبر عام ١٧٢٥ ، فمن يقرؤها يلاحظ الاحتياجات الإمبراطورية الروسية لروسيا الخالدة (في نظرهم) والتي لم يعد رجالها السياسيون الحاليون يمثلون الآن سوى مرحلة في



● المتظاهرون يحرقون إحدى الحافلات احتجاجا



● أحد المتظاهرين بين أيدي الصكر في بنغلادش



● متظاهرون ودخان وانفاس في شوارع دكا

اندلعت اعمال عنف في دكا ، عاصمة بنغلادش عندما دعت جماعات المعارضة لاضراب عام لمدة ٦ ساعات احتجاجا على قرار « تحويل الحكومة العسكرية غير الشرعية الى حكومة شرعية » من قبل الرئيس ارشاد الذي اصدر في ذلك اليوم اعلانا ينهي أربع سنوات ونصف من الحكم العرقي . وكان البرلمان قد صدق على قانون يحمي الرئيس من المقاضاة عن دوره في الأربع سنوات ونصف من الحكم العسكري .

اضطرابات في بنغلادش

الحلقة

السادسة والعشرون

أن التناقص المستمر لا يعني استبعاد الاتفاق في بعض الأحيان. في ضوء الواقع، يمكن أن تكون المصالحة أداة مثالية في التناقص، كما أن البصائر التي توصي بها هي، ليست لازمة فقط لفرصنا لغاغي وهو واقع مخالبه الاستراتيجية للفرص، إنما لتحقيق من الزمن، هناك الهدف الزامي لجعل السلوك السوفياتي (سالمًا)، هناك ثمة شيء وهو القيام بالبحث عن اتفاقيات تخففيض نطاق التصرفات السوفياتية الاستبدادية، ذلك تشتمل هذه الجهود التوسيع تدريجيا في اتفاقيات ضبط التسلسل، البحث عن كل مشكلات أقليمية معينة، مثل الحرب في أفغانستان والتناقص واستجابات مشتركة أو حول قضية جديدة أو ربما حول جنس أبحاث مناطق غير ثورية في بعض أجزاء من أوروبا (بمعنى مجردة من الأسلحة النووية)، وإشاعة الأكثر أهمية هو ضرورة رسم كل مبادرة بحرس شديد، تهدف إلى تحقيق الهدف الأمريكي الاستراتيجي وهو ضبط اندفاع القوة السوفياتية إلى الخارج وتغيير تدريجيا أسلوب إدارة سلوك الاتحاد السوفياتي في الخصومة.

كذلك ، يجب ان يهدي هذا الهدف المركزي للولايات المتحدة الى عقد اجتماعات بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية في الاتحاد السوفياتي . وفي عام ١٩٧٧ ، اقترحت ادارة الرئيس كارتر عقد مؤتمرات قمة سنوية ، الا ان السوفيات رفضوا هذا الاقتراح وكانت الفكرة التي قام عليها هذا الاقتراح هي عقد مؤتمر القمة السوفيتية بين النظر من ما تحققه ، وقد تحولت لغة المواجهة التي تحدث بين الصين والآخر بين الزعيمين الكبارين . وهذا ما يقلل من حجم التفاعلات العامة . ان السوفيات على استعداد تام لاستغلال حتى هذه التفاعلات على امسك بتأثيرات امريكية في سبيل "اخراج" أي مؤثر قمة . وبنيها ان تلعب مؤتمرات القمة السنوية المنظمة ، المجال لإجراء حوارات مستمرة جادة . وكما تبين سابقا ، لا يفرغ السجل السوفياتي على التحدث .

فالمساعدات الخارجية التي يقدمها الاتحاد السوفياتي، لا تعتمد % من الناتج القومي الإجمالي السوفياتي، وعلى العكس من ذلك، اتخذ الاتحاد السوفياتي موقفاً يخدم مصالحه ونفسيته، ولا يهتم من غير مصلحة المحطات أو الحاجة إلى احتياطي غذائي كبير أو الزيادة في نسبة سياحة بيمطار غرافية كويتية. ومع ذلك، لا بد بقدر الاتحاد السوفياتي، من معرفة الزمن، أن هناك حاجة لثمانين الكويتي. فقد تم إحراز تقدم في بعض المجالات الفنية. وعلى الولايات المتحدة أن تشجع أن إحراز مزيد من التقدم. وقد فدا ذلك، يجب أن يهدف الاتحاد الأمريكي - السوفياتي إلى تغيير بعض السوفيات لتوحيدهم في العالم، فبدلاً من محاولة إعادة تهيئة العالم، إلى الاتحاد السوفياتي أو بوابك العالم في ضوء الصوة التي هو فيها، ولا يمكن الفصل بالكامل بين السوفيات السوفياتي الذي ينبغي أن يصبح مسلماً على الطبيعة الداخلية للنظام السوفياتي. فهنا يتعلق بطبيعة هذا النظام، ليس بإمكان تحديد الأهداف الأمريكية بحد، ولكن من خلال القول بأن مستقبل الاتحاد السوفياتي على المدى الطويل، يختلف اختلافاً

جذبنا عن مستقبل دول أخرى ، مثل فرنسا أو اليابان ، باعتبارها نماذج تسبّع حكم واحد . فقد أعاد النظام السوفياتي للاتحاد السوفياتي ، في الأساس ، إلى الخاضع للروس ، اجتماعيا وسياسيا . وبالتالي ، إذا ضمنت الدول موسكو على الحكم سيكون الطابع السوفياتي وحتى الوحدة الاشتراكية للاتحاد السوفياتي موضع تساؤل . وهذا التأكيد . وهذا التساؤل له أهمية لأنه ، لأنه من المحتمل أن ينعكس الكتيك الداخلي في الاتحاد السوفياتي ، طمأن أن

وطالما يوجد اتحاد سوفياتي يقوم على نظام صارم وموحد وغير عملي فهذا يعني وجود اتحاد سوفياتي أكثر عدوانية. أن اتباع نظام الماركسية في الاتحاد السوفياتي على الصعيد الداخلي والسلوك المسمار للسوفييات على الصعيد الخارجي، هما اللذان لابد أن يكون تنجهما هي المدى البعيد، لسلم دائم. ويتعين على الجيو استراتيجية الامريكية ان تهدف الى تحقيق هذين الشرطين معا، لانهما متداخلان ومتشابكان.

ومن الماحتم ان تصطف المشاركة الاكبر في تقرير المصير داخل الاتحاد السوفياتي من الحاضرات الخارجية الامريانية ضد الروس المغام كما تصطف من تركيز السلطة على السيد الباشلي في الكرمان. وقد يتبع ذلك كل هذه الامور الباطونية التركية الكبرى.

ان التقدم باتجاه هذه الاعمال البعيدة الذي يخطر اذهان هؤلاء الاثارة والصبر، عرضه عقود، ويحتم ان لا تعني القليلة على السيد التاريخي. ثمة نقطة مهمة ان تؤخذ في الاعتبار وهي ان الزعماء الخارجية، كانت، تاريخيا، المصادر لحوافر السياسة لتفجير سياسي في النظام الروسي. فالزعماء الخارجية، مثل الهزيمة التي حدثت في الحرب العالمية الاولى والصبر والاشيا التي تحققي في الروسية - الباشلية التي اندلعت في العام ١٩٥٠ او حتى خوف ستالين من نجاح الماني في الفترة من عام ١٩٤١ - ١٩٤٢، قد ادى جميعا الى نتائج داخلية، فكانت في كل حالة على حساب السلطة المركزية الاستبدادية.

وهكذا يرتبط الهدف الجغرافي - الاستراتيجي في القضاء على توجه السوفييات الرأسي إلى الهزيمة على القارة الأوروبية - الاسيوية ، مباشرة بأحداثنا حدوث تغير بارز في طبيعة النظام السوفياتي نفسه .

وبماكانت طوياما المتحدة ان تحقق انجازا فقط هذا ، فخطت خطا لمبعتها الجغرافية - السياسية الجديدة الذي هو توجه تاريخي وعميق جغرافي - سياسي ، سببا في فقدان الذاكرة السوفياتية وهو مرض ياهت الكائنات بالنسبة لامريكا قد تتدنى تكايله لنزواتها وقوتها .

ان تاريخ السوفييات امريكي - السوفياتي هو تاريخ طويل ، كما ان الصراع عميق الجذور .

فهذا السباق حقيقته واقعة وباقية ، ولكن لا ينبغي أن يكون كل رجل أمريكي ارتجاليا وإن تراوده أحلام تملأ من مرتبة العجل أو إن يسير في مخاوف تملك
وكمال صن تزو أن اهدم ما في الحرب وما هاجمه
ستراتيجيته العدو ، وهذا ما ينبغي على نشوب الصراع
تاريخيه مطول ، والظن بك ما قاله تزو ، كي تكون أفرع
للولايات المتحدة في الصومالية - الميريكية - الصومالية
دون الدخول في المهج ضد أحباط السياسة
الصومالية واستغلال الضعف الصومالي . وبغية
على الولايات المتحدة أن تكون قادرة على القيام بالمهمتين
معاً ، إذا ما اهتمت بمفكرين استراتيجي واسع النطاق
الشرق

GAME PLAN

How to Conduct the U.S.-Soviet Contest

Zbigniew Brzezinski

خطة العمل



● موسم المصنعي الأوروبي

الهدف الأمريكى الاستراتيجى هو ضبط
اندفاع القوة السوفياتية الى الخارج



● للحيارين سود



والاحتياجات الجغرافية - السياسية.
١ - سيكون في كل احتمالاته، تاريخيا في مدته وسيقدم
الى ما بعد هذا القرن بصرف النظر عن ما يحدث من
تقلبات.

ومن المحتمل ان يدرك في وقت متأخر الجانب الغالب في هذا السياق الاميركي - السوفياتي ، هذه الحقيقة . وفي هذا السياق ، تواجه الولايات المتحدة عددا من

على الصعيد الجغرافي: يتبن على واشنطن أن تشجع على تطوير أوروبا أكثر اعتمادا على نفسها وقادرة أيضا على اجتذاب دول أوروبا الشرقية وعلى حقن شيء من المضمون السياسي - الاستراتيجي في مثل الياسفيك والحفاظ على جنوب غرب آسيا حيادية نسبيا قدر الامكان .

على الصعيد الاستراتيجي؛ يتعين عليها ان تكيف اوضاعها العسكرية التقليدية والاستراتيجية مع الظروف المتغيرة، كي تتمكن، على الاقل، من التوازن مع لاتحاد السوفييات.

على الصعيد الأيديولوجي؛ يجب أن تحمل المشعل إلى داخل العالم السوفياتي. وأن تساند وتمتز الضغوط الداخلية الهادفة إلى مشاركة أكبر في تقرير المصير. فهذه السياسات لازمة لتجذب السيراتريوات الأكثر خطرا في المنافسة الأميركية - السوفياتية والحؤول دون حدوث تغيير في ميزان القوى الستراتيجي خلال السنوات العشر المقبلة.

الاستراتيجية لكل من القوتين العظميين ومن كافة الاضطرابات التي تولد بد جانتا لهدوا متضاربة من قبل هاتين القوتين، وكذلك التوازن للتعامل في التأكيد بقوة على ضبط التسليح باعتباره اداة مركزية للتفاوض. وعليه، البحث عن اتفاق عظيم في الجياوشوا وان قام به ساسة واهمين ومهرة. فهناك حقيقة ما منها هي وليس بالامكان التوصل الى اتفاق عظيم - سيادة مشتركة - استنادا الى الوضع الراهن. لن الوضع الراهن الدولي نفسه غير مستقر كما ان الدولتين المختصتين مندفعتان بفعل اهداف متضاربة ومتضاربة.

وفي الواقع ليس هناك من سبب تاريخي يبرر ما خلص إليه، وهو إمكانية ثبات التعايش الإمبريالي الثاني إلى ما لا نهاية، إذ الأكثر احتمالاً هو ما ان يقدّم أي من الطرفين قوة دفعه أو يضيف وبالتالي ستكون اليد العليا للطرف الآخر، بفعل التوافق في التنظيم والتصميم الأقوى ووجود جيوش - استراتيجية أكثر فعالية، لذلك يجب أن تستند أية سياسة أميركية تصمم لإحراز الغلبة أو الاعتراف واقعي بان السباق التكنولوجي إلى السورياتية!

- ١ - هو مستمر تاريخيا ومتاصل في النظم الداخلية والاطلاع الجغرافية - السياسية للقوتين الاعظم.
- ٢ - هو كوني في نطاقه اما يتركز اساسا على سياق على سيطرة اوروبية - اسبوية ، واكثر تحديدا ، للهيمنة على عدد من الدول ذات الاهمية الجغرافية - السياسية.
- ٣ - يتطلب استراتيجيته بعيدة المدى متلاحمة

إن الالتقاء مع الاتحاد السوفياتي أكثر جاذبية، وباتى في سبيلتين: صلبة (شائعة) وأخرى (خشنة) أو صلبة (متألمة) وأخرى (واقعية)، فالصليحة الأولى تلتقي مع المثالية الأمريكية، أما هنا فتقرب إلى ترويض حواسك عند التخلي بظنون الاعتقاد بأن القادة السوفيات والزعماء الأمريكيين لديهم موهوبات خاصة، أو توفى، على ما يبدو، ملاذاً من الضيق والتراجع عن ضخمة مطولة. ومع ذلك، فإنها تستند إلى فكرة في تاريخية إلى طبيعة الصراع الأمريكي – السوفياتي، حيث يربوها وكأنها خلاف مؤقت، يمكن الرجوع عنه من خلال بعض التنازلات الواقعية وأظهار الذببة السوفياتية أمام الصراعات السوفياتية المتعددة. فالذين يمتلكون بأصيلة المثالية

للاتفاق. يفسرون التصرفات السوفياتية وكأنها مظاهر لعدم الاحساس بالامن، يمكن علاجهما بالعديد الأمريكي، وتحدي صيغة «الواقعية» التوصل الى اتفاقي شامل من خلال البحث عن समوة كبرى، عن ترتيبات سيادة مشتركة بين القوتين العظمى قد تولد «النجاح» وبهما «حل سلام» الا ان هذا النهج لا يتكسر الامم المتحدة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة او حدة الخصومة

الأيديولوجية، فهذا النهج واقعي في تقييمه للهوة السياسية التي تمثل بين القوتين الأعظم. ومع ذلك، ما زالت هذه المدرسة الفكرية تستند إلى الاعتقاد بأنه من الممكن التوصل إلى اتفاق شامل وفقا للوضع القائم. نجد أن كلا من الصيغتين «المثالية» و «الواقعية» متحدثتان، لأنهما تتكلمان من العنق التاريخي للعداء الأمريكي - السوفياتي من أوجه التقارب بين الصالح



بقلم : زیغنیو
یریجنسکی

**مستشار الامن القومي
للرئيس السابق كارتر**

السباق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يكاد لا يتوقف، وهو يشمل البحر والفضاء. لقد تحول كما يقول مستشار الأمن القومي السابق للزئيس الامريكسي زيلينغسون بيرجسكي ومؤلف هذا الكتاب الى لعبة لا نهاية لها. كل طرف يلعب حسب قواعده الخاصة ويحتفظ بنقاطه واسلحته

لقد صدر الكتاب مؤخرًا وهو يستند كما جاء في مقدمته إلى فرضية مركزية، وهي أن النطاق الأمريكي السوفياتي ليس مجرد مواجهة مؤقتة إنما هو منافسة أو خصومة تاريخية ستبقى لأمد طويل. وهذه الخصومة كونية النطاق وأن كانت أولياتها الجيوسياسية واضحة.

وفي رأي المؤلف انه لكي تقوم
الولايات المتحدة وتقوم
بفصل السبق وتسود
ينبغي عليها ان تقوم بهذا
السباق على اساس محض
ومن منظور استراتيجي
واسع النطاق.

ويقول المؤلف ان الكتاب
الذي نحن بصدده عرضه في
حلقات ليس هو مجرد نقاش
لما وصفه بشروح النظام
السوفياتي بالمقارنة مع
اسمائه بخصائص
الديمقراطية الامريكية، انما
هو دليل عملي



● امیرکا وراء التصعيد



التنافس المستمر بين المعسكرين لا يعني استبعاد الاتفاق
لكن مفهوم الغلبة يظل الهاجس الأقوى

تقریر سیاسی

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

لقد احدثت المشاكل بالطائرة مذ كانت فكرة على الورق، ثم بعد افتتاحها، والان وبعد ان دخلت الخدمة الفعلية في القوات الجوية الاميركية لا زالت الاسئلة تدور حولها.

لقد ولدت تلك القاذفة على الواح الرسم في الستينات وماتت حينما يظهر الان يكون متاسيسا عام ١٩٧٧ في مصر
مادة ادارة الرئيس السباقي كاتر جاري. وعلى حال حال، وبصورة خاطئة، في لاس انكس كان الجهور رونالد ريفان والجهور الاميري المجلد المحلة التي تعتبر اثبات الجهور في التاريخ اهتماما باصيل عام ١٩٨١. عادت الى الحياة من جديد عام ١٩٨١. ولكن الآن، فإن هذه الطائفة التي يبلغ تعدادها ٦٦٥ مليون وكون في وسطه حقيقة مرة أخرى. وتتمكن من المشاكل الرئيسية في هذه الحرب في الوطن الاضاني هذا من حيث التسرب والوقود من الخزانات في هذه الحرب.

والمرغ من ان اول ١٩ طائفة من اصل ١٠٠ طائفة من هذه الطائفة المملوكة ذات الاجنحة الطائرة والتي كانت قد طليت من شركة روك ولو العالمية هي الآن في حالة استعداد متصائب في قاعدة بيس الجوية بالقرب من ايبيلين في ولاية تكساس الا ان المتناهبون على غير راض على ما عالج عليه في مساعده هذه الطائفة التي تعتبر اكثر الطائفات العسكرية تعقيدا وغدا في التاريخ.

التقصير في البصر المدف

التقصير في بلوغ الهدف

وحسب ما ذكرته السلطات الرسمية في مؤسسة ويك
الليبران (موسوعة المعرفة)، ان قدرة القاهرة -أ- هي
المناخية قد توقفت مرة واحدة من اعظم مياهاها
قشرت عن بلوغ التوقعات، وذلك بصورة جزئية ان
قارط طراز منها هو القاذبة بـ ١١ طن ٢٢٨ طن
وهذا الوزن يزيد ٤ طن عن الحد القاذبة الاعسر بـ ١١
التي تم التخطيط لها في السبعينات، ان هذا الوزن
الاضافي يقع من قدرة الطائرة على بيع جماعها بحد
في المستويات المنخفضة، وفي مهمات المناطق السرية
التي صممت الطائرة من أجلها، المستويات الكاملة من
الوقود والاسلحة، لا تستطيع الطائرة في الوقت الحاضر
ان ترتفع لأكثر من ٢٠ ألف قدم -مقارنة بقدرة الطائرة
المشورة في تلك الايام الثانية والستين- وباحسن
الطائر - كما انها تهاك ان ترتفع خارج مجال المناخ
وتهرب من الحواجز السوفياتية الأرضية المضادة
للطائرات.

وبالطبع فإن تعزيز الدفاعات السوفياتية المضادة للطائرات قد قادراً القوات المسلحة للتحفظ. ويقتصد بحلول في الخيارات أن هذه القاذوة التي يبلغ حجم العديد من الملاين الدولارات وذات النظام الإلكتروني المتشابه والمعد والتي كانت وجهات النظر بعدها على أنها قادرة على تحديد الدفاعات السوفياتية قد اعتبرت أيضا من جانب جواسيس الكريملين على أنها تحديد لتلك الدفاعات، ويقتصد الحلول المذكورة أيضا أن إسرائيل للتحرك الإلكتروني المضاد التي سرت من الولايات المتحدة منذ عدة سنوات يمكن أن تكون قد أعطت المساعدة السوفياتية مبرر المرحقة الطهران لثابتية الوارد على تحديد الحاجة المستويات العالية والتي تحتاج إليها الحاجة الثالثة ب-1 من أعلى. ويقتصد بطرق أربع المستوي في الجوية الصاعدة الأمريكية أن النظم الإجراءات المضادة للقاذوة ب-1 "نيسيت من الدفاع والدراسة بالتدر الذي نريده منها.

الكرميون يجيزون المؤسسات الخاصة
بمقدار فشل النظام الشيوعي
بتوفيرهم للمؤسسات الأساسية

أكثر حذرا وحرصا مما توقع البعض مع السماح فقط لأعضاء العائلات المقيمة بصورة مشتركة لممارسة التجارة سوية.

إن العمليات التي يديرها فرد واحد تبدو الآن محدودة كما قال دبلوماسي كبير "ولكنها قد تكون بداية لنشيء أكثر أهمية".

وأوضح غلادكي بأن القانون أقر بأن العمل الفردي مفيد وملائم وأنه ينبغي أن يكون مطبقاً بشكل كامل مع مبادئ الاقتصاد الاشتراكي. ومن بين أنواع الأعمال الفردية التي سيسمح بمزاوتها الملابس والأحذية والأثاث والموال وأجهزة التلفزيون والأجهزة المنزلية واستخدام السيارات الخاصة كسيارات تاكسي. كما سيسمح بممارسة التعليم الخاص في مجال الموسيقى والمهارات الأخرى وخدمات الترجمة الخاصة.

ويطبق القانون الذي تضمنت مصادقته بصورة مكثفة خلال
الفترة مغلقة بل قد تعرض على اجتماع مجلس السوفيات
الأعلى، ينطبق على جميع المواطنين السوفيات فوق سن
الثامنة عشرة والبالغ في يقودون إلى تلك نفسه عملا
حكوميا، كما يشمل ربات البيوت والطلاب والمتقاعدين
والمتقاعدين والحرة، والذين سيخون عليهم قد فرضا على
الانضمام إلى الدولة. ولكن القانون يمنع
بحزم العمل الخاص الذي يتناول صناعة الأسلحة
جميع انحاءها، والتدوية، والمواد السامة أو المخدرة
والأدوية الخاصة والمخدرات وبعض الأخرى.
كما يمنع القانون الأفراد من إدارة حمامات خاصة وإعائن

وبالمناسبة، فإن القانون يعتبر ضرورياً لأن مؤسسات الدولة جميعاً لها مصلحة في أن تكون قادرة على مواجهة جميع متطلبات المستهلك من السلع والخدمات لأنها من جانب آخر لا تفتقر إلى الوسائل المادية كما أنها من الجانب الآخر تستفيد بالمرءة.

دخل أكثر الإصلاحات الاقتصادية جدلاً في عهد الزعيم
للسوفياني ميخائيل غورباتشوف كتاب القانون يوم
الاربعاء الماضي عندما وافق مجلس السوفييات الأعلى
البرلمان، بالاجماع على تمديد قانون جيجين أويحل شكلاً
معيناً المقام، بدلاً من أشكال المؤسسات الفردية اعتباراً من
الربيع القادم.

رغم أن القانون مقيد بشروط، فقد نظر إليه على أنه خطوة أولية نحو أشكال محددة للمؤسسة الخاصة، اعترافا علنيا بفشل النظام الشيوعي في توفير المواد البضائع الضرورية والخدمات لإرضاء السكان.

من هذا القانون الذي يعتبر الاول من نوعه منذ الثورة
للملكية الفردية بوضوح قد حظي بإمتداح وكالة ناس
انتهى قالت، انه ونتيجة لذلك فإن الناس الذين يعملون
انفسهم «سيصبحون منافسين جديين لنظام الخدمات

إذ بلغ تملكه الدولتين ويحل بحسبته،
 وإذ بلغ حكمه كسوى «التأييد» بقوله: «إن هذا سيضي
 فبمفاتيح تيرة لنا تسجل القانون لا يدخل حين التفتيش
 أو المدخل الجبل، ولا يعني أن شخص حيون
 واستقل أي شخص آخر عن طريق توطيعة في
 العمل» واد المسؤل بالتأخير أن جميع المؤسسات
 المؤلفة بسند تمام جزئي، وجاهل رئيس لجنة الدول
 والمسائل الاجتماعية وإعلامي ولا يقدم
 القانون إلى الوفود الألف وخمسةمئة، إلى القانون الأولى
 هرب تسعة وعشرين نوعا من نشاطات الأعمال الفربية
 التي تسمح بممارستها، في عود إلى أي شكل من
 أشكال المؤسسة الخاصة «والتي عدا الأعمال بشأنها
 بعض من العام العربي»، ولكن خطابه الأولى صيغت
 بماتته بحرية وضوح أنه من الخطوط واضحة
 من فصوله العامة كما تم التعبير عن ذلك في الصحافة
 وكذلك الأمم والشاخص في جمعات العمل، وأقرت بأن
 المسؤولين وهو مؤسدة القانون «واعوا تجربة
 البلدان الشيوعية» دون أن يذكر هشاريا أو الصين

قال خبراء اقتصاديون غربيون بأن الخطوة هذه هي

فایننشال ٹائمز FINANCIAL TIMES

انتهااء مسرحية شولتز تجاه صفقة الاسلحة الاميركية لاسران..

بقدر اتهام السيد جيم رايت، زعيم الاغلبية في البيت الابيض، الادارة الريفانية بخرق القانون، عندما قال ان ايران دفعت اكثر من ١٢ مليون دولار ثمنا للاسلحة من ميركا. وكان السيد رايت يتحدث عقب مناقشة حادة وغير اعتيادية مع وليام كيسبي، مدير وكالة الاستخبارات المركزية. فقلع ان ايران اشترت ٢٠٠٨ الصواريخ المضادة للدبابات من نوع اتار.

هذا وقد عقدت مباحثات امريكية واسرائيلية على المستوى الفرنسي حول الدور الرئيسي التي قامت به اسرائيل، وامداد الاسلحة والمعدات ليران. وتزعم الصحافة الاسرائيلية ان الحكومة وضعت في موقف حرج حول خفائها الاجراءات التي اتخذت مع ايران، وعن تضليل برأي العام، داخل فلسطين المحتلة.

لايونييل باير..
السيد روبرت مكفارلين، مستشار الامن القومي
يقول للرئيس ريغان، ان جورج شولتز، وزير الخارجية
كبي، كان على علم مسبق وبشكل كامل، عن تفاصيل
لصفقة الاسلحة الامريكية الاخيرة الى ايران. خلال
ثنية عشر شهرا الماضية. ولا تزال

شولتز قد زعم أنه لا يعلم بالصفقة المبرمه مع ايران،
م انه (اخر من يعلم) بتفاصيل هذه الصفقة او بلودها
ظروف التي تمت فيها.

أولاً، الذي كان مستشاراً للامن القومي، عندما العملية السرية الخاصة بصفقة الاسلحة لايران، «لقد اخبرت شولتز مارا، وغالباً ما كتبت اخبره عن ند قد احتواه هذا المشروع. او ورد في هذه الصفقة».

الاميركية الجنرال لورنس سكاتنز: «من الواضح ان
القاذبة بـ ١٦ هي افضل طائرة، كما انها اكثر القاذبات
المهاولة قدرة على التغلغل في العالم». و اضاف قائلا ان
المشاكل في اجراءات روتينية في الطائرة الجديدة،
ويوجه خاص في برنامج الانتاج السريع. وقال سكاتنز
ايضا: «تحقيق هذه القابلية التشغيلية في غضون
خمس سنوات فقط يعتبر انجازا ضخما».

ويقول المدافعون عن طائرة ب-1 أن الكثير من النقد الذي وجه للقاذف ب-1 إنما قد صدر من المؤيدين للجبل القادم من القاذفة سليلت (المتسلقة القاذفة السريعة) التي طورتها القوات الجوية الأمريكية في السبعينيات. وقد أدارا الخطي وهي من أجل مؤسسة دوت ثريو، ويقول خبراء محللون، كم هو أفضل تأكيد استمرار دعم الكونغرس لبناء «ب-1» قاذفة ١٣٢٠٠ طائرة الكونغرس «المقدمة» - يعني سيأتي - بقيمة إجمالية تبلغ ٣٦١ مليون دولار بدلاً من أن تبارى الاهتمام حول طائرة هي الآن وجه الخصمة ١٥٠٠، وهذا وتعتبر الفضائل التفضيلية حول القاذف ب-1 من قبل الجمهور، في ذلك المثلث، مع التباين مع

انها امر غير عادي، ويقول جوسيفو ايسلتن من مؤسسة بروكنغز، «ان اللقائات الجوية الاميركية سلطة مخولة ان تجعل انحاءا كقائدات سليلت ان جورجيا، انهم يستولون ما الذي يحتاجون في الحصول عليه، ولكن، انهم تصيب لاجل سليلت جويون في غرونا وموسنا وتوسا لاجل التسليحة العسكرية الاميركية من خلال سليلت سوات من الازن، فان على القاذبة المملعة بـ ان تاخذ على عاتقها - كما يقول الخبراء الاميركيون - مهمات متقدمة بالغة الاخطار تطلب منها ان تصمت لتضرب بيوت داخل اعماق الاتحاد السوفياتي، وعلى كل حال يصل ذلك الماضي الى شخص للثقافة ويمثل هذا الحاضر على المؤكد تنقل القضية لينا اذا كانت القاذبة بـ قاذبة على تحقيق مستقبل علي (الصغرى) خارج نطاق الصرايح السوفياتي كما يراه المصوران»

وتعمل القوات الجوية الاميركية مع شركة روك ول وحوالي 3000 من المقاتلين الفرعيين للوصول بالطائرة الى المصاحف المتوقعة. وتتراوح تكاليف تقديرات التصحيحات ما بين عدة مئات الملايين من الدولارات الى بلايين الدولارات. ويقتطعون البنتاغون حاليا ما قيمته 119 مليون دولار على "البحث وتطوير" المستمر، مع نقطات باهظة اكثر في السنوات القادمة.

ويحذر المتتقنون بأنه بدون هذا العمل العلاجي المكثف فإن تلك الطائفة سوف لن تصل على الإطلاق إلى أهدافها الميضية لها. ولذا فإن الطائفة التي افترض فيما ما أن تكون من الأسلحة الفائقة التقنية، يمكن أن يعاد تقييمها إلى مستوى القاذبة التقليدية التي صممت لضرب أهداف قوية في الدول ذات القوات الجوية الفقيرة. وفي تلك الصورتين نبييا، أو أن تستعمل كمنصة لاطلاق الصواريخ العابرة بينما تبقى حذرة على بعد من لدغات العدو.

وأذا ما كانت مشاكل الوزن والقدرة على المشاورة غير كافية من تلك العناوين فإن الأمرين السعديين قد وجدا في ١٩ من بين ١٩ قاعدة من ١٩ في النظمية العلمية عن القوة الجوية الأمريكية الإستراتيجية خاصة كتير منها يعانى منها يمكن أن نسميه بعبارة لطيفة والسليمان والصحيحه ومن طرائف التوفيق هذه... وقد تسببت كل التشريرات في معييل خمسة من تلك القاذفات الجوية. وتكلمت الصحاحات من الطينين في تكساس وفي مشروع دول ول في كاليفورنيا أن يقوموا بختم ١٩٠٠ أداة ربط وتثبتت لشد الشروع في كل طائرة.

حتى الآن، لا يوجد أحد في القوات الجوية الأمريكية يرغب جهازي أن يسمى القاذفة المصلقة ١-١ بالموتة الطائرة... كما تايده من تسريبات القوود من خزائنها تلك القاذفة - ويقول أمر أنظمة الجوية

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

امنز
 شكرا امنز
 باستعمالك تقلبت مايتلقى على
 الحكة، تشقق الجلد،
 القروح، التهاب الفطري
 والاحمرار
 لراحة طفلك
 لراحتك سيديتي
 لراحتك سيدي
 للطفل هل
 قطع الجلد، الجروح،
 الحكة، تشقق الجلد،
 الروائح المزعجة



من انتاج شركة بريس تون مايروز الامريكية
 الركن / مؤسسة الحائز التجارية تليفون ٤٤٩٩٧١٧
 ٤٤١٣٩٨٠

من كرامته وميزان آسباب الألفة وفي السياران
أنفخل خزانة السياران على أيدي أمير الأوصياء
جميع الأعمال المحاسبية والميزان ومكتب
الاطراف - صاحب المكتبة الذي السياران
عبد العزيز السياران - (١٩٣٦٣٨)
لربنا آمين بوضع السياران وعودتها بعد التصلب

للإعلان
في هذه
الصفحة
ت: ٨١٧٦٥١

المظلة المفضلة
من المعدن الملسن
انسيقة... اقتصادية
الحجم: ٧٧×٨٨

منجزة الاتكان
 اصرا انواع الروايات العربية - الخشب بعراثة
 ٢٥٠ كذا المطابع الاضية الاسفني ١٥٠ له تجر
 كذا الاطبع المستعملة وانواع الديك والابواب
 ائكان بالعل - سيرة في التليم - مدوطة
 مطلوب تجارين وموئين ت / ٨١٣٩٩١ فاروق الحن
 ابو هاني السويجي دوا والماني خلف شركة الصبيح

معارض
ملك الاسواق

خزينة نوم الساندي ١٩٥ دله
مطبخ للزيت ٣ متر ١.٥ دله
خزان للحمام ٢ قطع ٩٠ دله
خزينة نوم سقيا قطع ١٢٠ دله
سليتر صابون ٢٠٠ ٧٥ دله
سريز ووزين خشب ٥٥ دله

بالسليم وشايع بقدر متاعل مرصه الزايفه

هولاء العتبات

تأهيلات أمريكية مع سائده ، تأهيلات فنانة و تأهيلات
برونكس سائده ، باعنا كليفه - بيع واجهه تحت الطلب
رحمات يوميه الى بغداد - ب ٥٧٤٤٥٤٥ / ٥٧٤١١٦

طالب
عالم طباطب درجه اولی لیه اقامه
قابل للتحويل
الفاضل من السجوسات
٣٩١١٩٤
ناصر

[illegible]

طلب وظائف

تعلن شركة احمد صالح الشايخ وشريكه - وكلاء سيارات
فيات ولانسيا عن حاجتها للوظائف التالية:

أولاً: مسؤول معرض سيارات .. ويشترط:

١ - خبرة عشر سنوات في تسويق السيارات وتخطيط
المبيعات وبرامج الدعاية والاعلان.

٢ - اجادة اللغة الانجليزية.

ثانياً: باع سيارات .. ويشترط:

١ - خبرة خمس سنوات في هذا المجال.

٢ - المام جيد باللغة الانجليزية.

ثالثاً: بائعة نصف دوام ويشترط:

١ - الرغبة في العمل في هذا المجال.


٢ - االمام جيد باللغة الانجليزية.

يشترط المظهر اللائق ويحدد الرواتب والحوافز حسب الخبرة.

ترسل الطلبات على العنوان التالي:

ص.ب ٢٦٧٦٦ - الرمز البريدي ١٣١٢٨.

تليفون: ٨٤٨٠٤٠ - ٨٤١١٩٠.


 خرج ولم يعد
 خرج الدعوة محمد أنفق محمد قتي
 بالكتافي الجنسية يحمل جواز سفر
 رقم ٨٤٥٠٣٨٤٥٠ من مؤسسة
 عيسى حسين أبو مخي ولم يعد والذكور
 تحت كفالتنا، يرفقه ممن يعرف عنه شيئاً
 الاتصال - تلفون ٨٤٤٩٧٥ - ٨٤١٣٣٠

لايجار
سرداب في الرميثة على
الساكن العام
٥١ متر مربع الاجار
٢٠٠ د.ك المراجعة ت
٢٦٥٢٣٠٥
٢٤٤٨٧٤٠

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك



● رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني يواسي الهاريين من جزيرة ايزو اوشيدا التي اندلع فيها البركان.



ينفسي تورطه
● المتحدث السابق باسم المجلس الوطني الفلسطيني المنحل نيكاسون تيفوز يتحدث في مائلا عن الانقلاب الفاشل المزعوم وعن عدم تورطه بمثل هذه الأحداث.

الوزير الجديد



● وزير الدفاع الجديد في الفلبين رفايل اليتو يتحدث للصحفيين ويقتل الى جانبه رئيس الأركان فيديل راموس.



● وزير الدفاع الجديد رفايل ١ ليتو يحمل جريدة المساء التي تحمل عنوان محاولة انقلاب فاشلة ويقول انه ليس لديه علم بمثل هذا الشيء.

يريدون اللجوء السياسي



● اعتصم حوالي ٢٠٠ لاجئ معظمهم من الشرق الأوسط في الكنيسة الرخامية في كوينزاجن احتجاجا على معاملة السلطات بتأجيل معاملاتهم الخاصة بمنحهم اللجوء السياسي.



ميسروك

● زعيم حزب الحرية جورج حيدر بلوح يؤيد عقب ظهور النتائج الأولية للانتخابات في السويد والتي أظهرت زيادة مؤيديه الى الضعف.



● رئيسة الفلبين كورازون اكينو تصافح السفير المنغولي بيانين داسترين الذي قدم في زيارة ودية لقصر الرئاسة.



رايين في هلسنكي

● وزير حرب العدو اسحق راين خلال مؤتمره الصحفي في هلسنكي

تاؤون من المطر



● جاؤوا لمشاهدة اليابا يوحنا خلال زيارته لنيوزيلندا لكن المطر واصل زخاته دون توقف مما اثار استياءهم.

الأم تيريزا في نيكاراغوا



● الأم تيريزا الحاصلة على جائزة نوبل تتحدث الى الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيغا حول شؤون الدين.



ذكرى وفاة فرانكو

● عشرات الآلاف من أنصار فرانيسكو فرانكو يسبحون في وسط مدريد يحملون الاعلام الاسبانية واليمين المتطرف في الذكرى الحادية عشرة لوفاة الدكتاتور فرانكو.



● رجال الاطفاء يبحثون بين انقاض بنائية من ثلاثة طوابق على بقايا امرأة قتلت بسبب انفجار الغاز في هذا المنزل شمالي باريس. كما أصيب ٣ من افراد رجال الاطفاء عندما وقع انفجار آخر عقب التقاط هذه الصورة بقلائق.

ناجون



● بحارة السفينة كولون بريديج البالغة ٥٨ الف طن وهم يستريحون في مطار كورك بعد انقاذهم بواسطة الهليكوبتر على الساحل الايرلندي. وكانت السفينة قد بدأت تنرق بعد ان تحطمت الدفة.

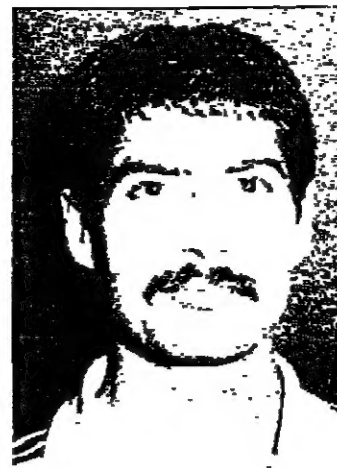
نادق خشب



● عامل جنوب افريقي يحمل بتدقية اوتوماتيكية طوازيه كي ٤٧ (من الخشب) خلال سيره في جنازة لاجد رفاهه العمال كانت الشرطة المصرية قد اغتالته في ديربان.

الرياضية

فتح باب الترشيح لعضو مكمل لاتحاد المبارزة



عقد مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للمبارزة اجتماعاً برئاسة علي يوسف رئيس الاتحاد وقد اتخذ المجلس عدة قرارات هامة كانت كالتالي:

١- قرر المجلس فتح باب الترشيح لانتخاب عضو مكمل لمجلس إدارة الاتحاد بدلا من السيد علي محمد سلمان شبيب - وذلك اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩ لمدة اسبوع على ان يقفل باب الترشيح الساعة الثامنة من مساء الخميس الموافق ١٩٨٦/١٢/٤، وعلى ان تخطر الادعية الرياضية لعضاء بذلك للمجلس.

قرر المجلس اعتماد اسماء المنتخب الوطني للمبارزة للموسم الرياضي (١٩٨٧/٨٦).

الشيخ عيسى بن راشد الخليفة يرحب بفريق هارلم استقبل الشيخ عيسى بن راشد الخليفة وكيل وزارة الاعلام رئيس الاتحاد البحراني لكرة القدم في المانة امس باداري وسدوب فريق هارلم الفريق للبحرين لاجراء مباريات في لعبة كرة السلة.

وقد رحب الشيخ عيسى بعضاء الفريق مؤكدا لهم اهمية مثل هذه اللقاءات الرياضية التي من شأنها ان تزيد من خبرة اللاعبين ومهاراتهم في هذه اللعبة متمنيا للفريق طيب التمام في البحرين وحضر اللقاء ابراهيم الهاشمي سكرتير الاتحاد البحراني لكرة السلة.

تأجيل مباراة الشباب والتضامن

طلب نادي الشباب من الاتحاد الكويتي لكرة القدم تأجيل مباراة فريقه لفتح ٢٠ سنة التي ستقام اليوم مع فريق التضامن الى موعد اخر، وقد وافق الاتحاد على طلب الشباب.

فوز الفيضي على الحسين ٢/٠ صفر في دوري الارن

فاز نادي الفيضي على نادي الحسين بهدفين لاثني في المباراة التي جرت بينهما في اطار مباريات دوري كرة القدم الارن، وفيما يلي ترتيب مواقف الاندية: الفيضي في المقدمة ١٦ نقطة، ثم الضيفين ١٥ نقطة.

شبيبة القبروان يتصدر دوري تونس

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الاحدي عشر في بطولة تونس لكرة القدم كما يلي:

فوز استاد التونسي على سكك حديد صفاقس ١/٠ صفر.

هزيمة مستقبل المرسا على بيجا ٣/١ صفر.

تساوي بنزرت والنادي الافريقي ٠/٠ صفر.

فوز الاتحاد المناسطي على حمام المنستير ١/٠ صفر.

فوز شبيبة القبروان على نجم الساحل ١/٠ صفر.

تساوي النادي الصفاقسي وكركتة ١/١ صفر.

التعادل التونسي القفيل والاولمبيع مباراة مؤجلة.

ويصبح ترتيب كالتالي:

شبيبة القبروان في الصدارة برصيد ٣١ نقطة، ثم نجم الساحل برصيد ٣٠، والنادي الافريقي برصيد ٢٩، واتحاد المناسطي برصيد ٢٧.

نتائج دوري كليات التطبيق العامة للتعليم

في اطار دوري الكليات الرياضية الذي تنظمه عمادة شؤون الطلبة والمدرسين، لطالب كليات التطبيق العامة تقابل يوم امس الفرق الرياضية لكليات الدراسات التكنولوجية وقرى كلية التربية الاساسية في ألعاب كرة القدم والسلة والطائرة وكرة طائرة وكرة اليد والاسكواش (بنين) بالعدلية.

واسفرت نتائج اللقاءات عن الاتي:

فوز فريق كلية الدراسات التكنولوجية في كرة القدم ١/٠ صفر.

فوز فريق السلة لكليات التربية الاساسية ٣٠/٢٥ صفر.

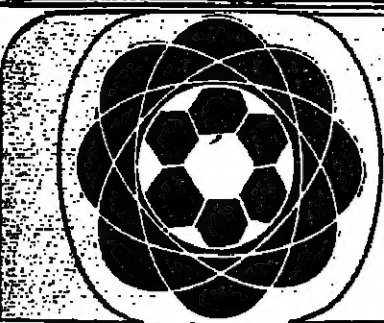
فوز فريق الكرة الطائرة لكليات التربية الاساسية ٢/٠ صفر.

هذا وقد قام بتحكيم المباريات حكام متمتعون من الاتحادات الرياضية وحضر المباراة الدكتور مرزوق الفهمي عميد كلية التربية الاساسية، وهدفت الكنائس مساعد المدير للشؤون الطلابية بالجامعة، وعلى احمد الطاويش رئيس قسم النشاط الرياضي بالجامعة، وعلى سعد الشامور رئيس مكتب شؤون الطلبة والمدرسين بكلية الدراسات التكنولوجية وعدد كبير شاهدوا واستمتعوا بهذه المباريات.

زيكو يبدأ ولكن على النمازين ولكن على عكازين

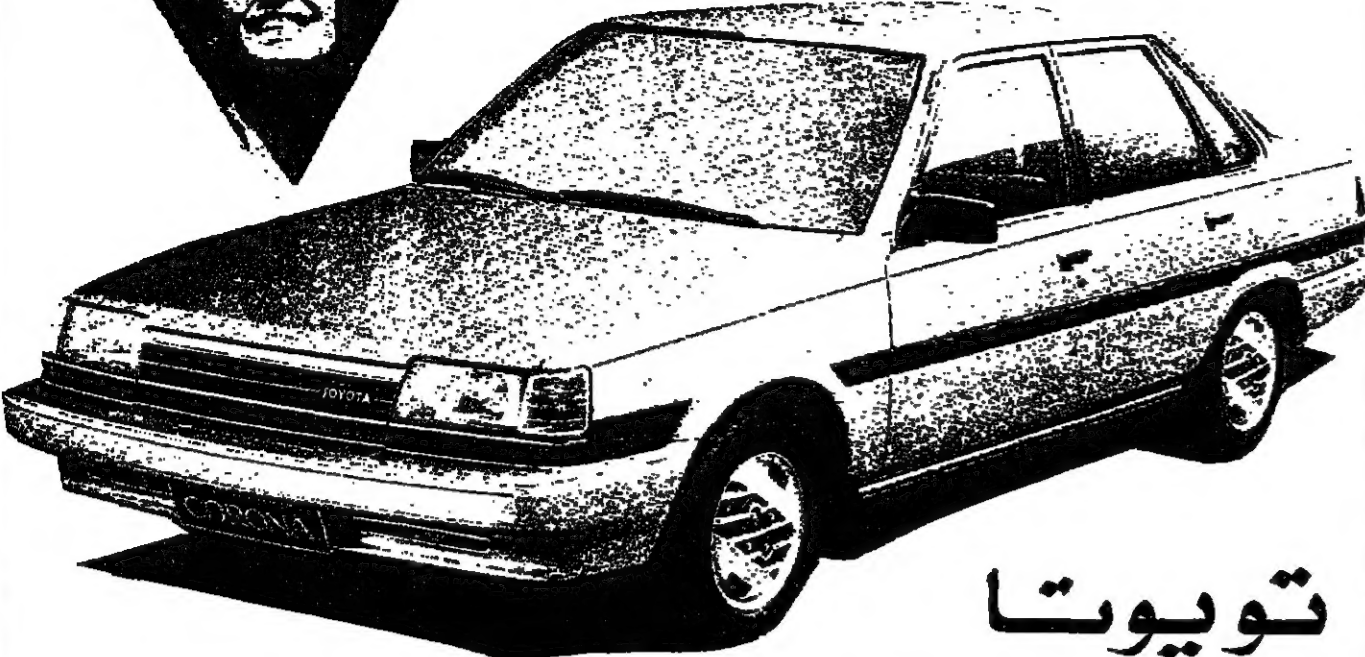
بدء هذا الاسبوع نجم منتخب البرازيل ونادي فلانجوزيو كوادري بعض نمازين السويدي مستخدماً عكازين لعدم احداث ضغط على ركبتة التي كان قد جري فيها جراحة ببقية منذ شهر ونصف في احدى مستشفى الولايات المتحدة واعرب النجم البرازيلي عن رضاه عن التحسن الذي طرأ على حالته، وأضاف: انه سعيد ان ارض الملعب ولكن اقوى مما كان عليه قبل الجراحة الجراحه، وأضاف: انه لن يعود الى المشاركة في صفوف الفريق الا بعد التأكد من الشفاء تماما حتى لا تعاوده الإصابة مرة اخرى.

وترجع اصابة زيكو الى الخشونة التي كان قد تعرض لها منذ اكثر من عامين الاطباء، وبدلاً من الانتظار حتى تمام شفاؤه كان مدرب الفريق يصر على مشاركته وهو مصاب مما ادى الى تفاقم اصابته وعجزه عن اللعب في ايصالها ليعود الى ناديه القديم فلانجوزيو ويشارك في بعض المباريات وتكرر الإصابة وبعدها مرة اخرى ومع ذلك يختار مدرب المنتخب البرازيلي سائقاً للمشاركة في صفوف فريقه استعداداً لنهائيات كأس العالم، وتكرر الإصابة أثناء إحدى المباريات التمهيدية ولا يجد مخرجاً من اجراء الجراحة للمرة الثانية.



مسابقة الرأي العام للدوري العام لكرة القدم

الجارزة الأولى
سيارة تويوتا كورونا



تويوتا

ليس هناك من يباريها ... مقدمة من:

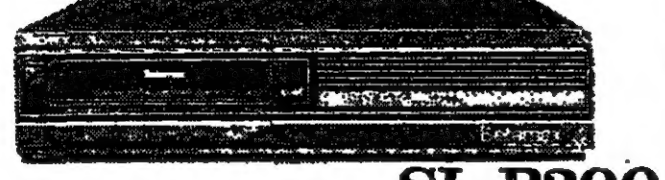
تويوتا
TOYOTA

الموزعون الوحيدون:
مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده
مقر: الطريق الدائري الرابع - خليتون (10 خطوط)
معرض التري - معرض الاسمدي 3881526 - 4714348

ترياكريتاك عمه ٢ فاشيونال
مقدمة من مؤسسة
عيسى هسين اليوسفي
قسم الاضادة والبريكور
عيسى هسين اليوسفي

تذكرة طائرة
كويت - دجيب - عمان
ذهاباً وإياباً مقدمة من تويوتا للطيران
على طيران الامارات

فيديو سوني
مقدم من شركة مخزن التجهيزات
SONY



SL-P300
غسالة
جيسون
حوضين مقدمة
من شركة جيسون التجارية

طعم شاي ديلوكس
٢٤ نقطة
بطانية عدد ٢ ديلوكس
مقدمة من
سوق الخليج المركزي
٨١٥٦٠٠: ت

دعوة على الشاء لعمرة اشخاص
في فندق شيراتون الكويت
Kuwat Sheraton Hotel
The hospitality people of
ITT

طبخ غربي ٣ مترسبر
١٣٥ دينار مقسم من مطبخ
بنينا/ الشويخ مقابل
BMW
٨٤٣٠٢٩
تلفون

باعة يد سيد بقمية ١٥٠ د.ك
مقدمة من
مؤسسة علي الجاسر للتجارة
٢٤٣٧٩٥٠: ت

عائلة انديست Indesit
كاملة للطبخ مع عصرية جزر فوكا
مقدمة من مؤسسة
علي الجاسر للتجارة
٢٤٣٧٩٥٠: ت

كوبون المسابقة
● من هو بطل دوري الدرجة الاولى للموسم ٨٦/٨٧:
● من هو الفريق الذي ياتي في المركز الثاني للدرجة الاولى:
● من هو الفريق الذي سيصعد الى الدرجة الثانية:
● من هو الفريق الذي سيصعد الى الدرجة الاولى:
● من هو هدف الدرجتين الاولى والثانية:

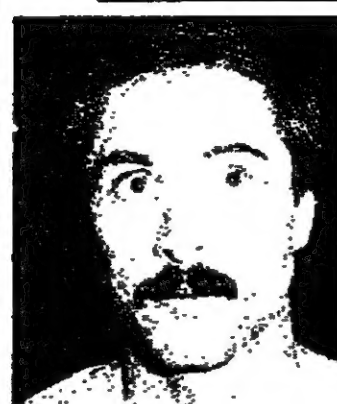
الاسم:
العنوان:
* اخر موعد لتلقي كوبونات المشتركون ١٨ فبراير ١٩٨٧
* ملحوظة: يحق لكل قارئ الاشتراك باكثر من كوبون... ولا تقبل الكوبونات المصورة
ترسل الكوبونات في البريد على عنوان جريدة الرأي العام
ص.ب ١٩٥ الرمز البريدي ١٣٠٠٧ ويكتب على الظرف
من الخارج مسابقة الرأي العام لدوري كرة القدم

ساعة فاغلر لوبا
مقدمة من
مؤسسة محمد عبد الله اشهاب
جميع الصالحية ت: ٢٤٣٥٣٤١

فكر نظري الكسبر على نظارة طبية
ارضية لعدد ١٠ فاشيون
بقية ٩٠٠ دينار مقدمة من:
شركة النظارات حسن
٢٤١٤٣٨: ت

ساعة ميلوس MILUS
بقية ١٥٠ دينار مقدمة من
مؤسسة علي الجاسر للتجارة
٢٤٤٥٨٢٩: ت

- علي يوسف
- ١٦- حبيب شهيان -
نادي الشباب
- ١- فريق سلاح الشيش (قلوبه) على النحو التالي:
- ١- خالد انور العوفي - نادي السالمية، ٢- سلمان حسين حاجي - نادي الكويت، ٣- محمد غلوم - نادي الكويت، ٤- صقر السبيع - نادي السالمية، ٥- فيصل شويخ - نادي السالمية، ٦- صلاح شويخ - نادي السالمية، ٧- عبد الهادي الجرواني - نادي الرموق، ٨- وائل علي يوسف - نادي الرموق، ٩- صالح مطر - نادي الجوهراء، ١٠- عبدالله العقود - نادي السالمية، ١١- مشعل العروج - نادي السالمية، ١٢- طارق الرفاعي - نادي السالمية، ١٣- جوهري سالم - نادي السالمية، ١٤- خالد الحميدي - نادي الكويت، ١٥- عبد الحميد شهيان - نادي الكويت
- ١- كاظم مال الله حسن - نادي القادسية، ٢- خالد عبد النبي عبد الكريم - نادي العربي، ٣- يوسف المشوم - نادي القادسية، ٤- خالد محمد العوفي - نادي السالمية، ٥- خالد خليفة مبارك - نادي الرموق، ٦- محمد جاسم الحمر - نادي الكويت، ٧- ناهض علي المرعي - نادي السالمية، ٨- دعيج خليفة - نادي العربي، ٩- احمد حسن الخواجة - نادي القادسية، ١٠- جمال خليفة - نادي الرموق، ١١- ملوح دغش ملوح - نادي السالمية، ١٢- زياد خلف - نادي القادسية، ١٣- علي حسين غلوم - نادي الكويت



خالد حسن
المناسبة:
هذا وقد تفويض رئيس نادي التضامن نقاط جدول اعماله.

٩ (ابريل) اعتزال العداء خالد حسين

فريق للتتابع من ابطال دول مجلس التعاون. كما اتفق الاعضاء على دعوة عدد من رؤساء الاتحادات العربية ومشاركتهم بكلمة ترحيب في الكتيبة الذي سيعد بهذه المناسبة.

وقررت اللجنة المنظمة توجي دعوات الى الهياكل والمؤسسات للمشاركة في هذه المناسبة والمشاركة في اعلانات كتيبة المناسبة كقول من الدعم للشباب الرياضي. وبحث المجتمعون كذلك امكانية اخصال بعض الفرق الفخرية في المهرجان على ان لا يؤثر ذلك في سير البطولة من الناحية الفنية.

وتقرر مخاطبة الاندية والاتحادات للاتفاق على عدم اقامة اي نشاطات خلال وقت المهرجان لتاحة الفرصة لكثير عدد من الجمهور المتابعة

عقدت اللجنة المنظمة لحدث اعتزال العداء خالد حسين اجتماعها الاول في نادي التضامن امس الاول، لبحث استعدادات لهذه المناسبة وحضر الاجتماع وفد الدولية رئيس نادي التضامن، عثمان الفهد من جامعة الكويت، بدر عبد الرحمن من الخطوط الكويتية، عبد الناصر من اتحاد ألعاب القوى، خالد الخرم من اتحاد الجيش الرياضي، علي الشطي من وزارة الاعلام، وخليفة ابو شبة مدير السيرة بادي التضامن وتخلل من الاجتماع اراءات محمد شوير من اتحاد الشرطة.

واتفق اعضاء اللجنة على تحديد موعد مهرجان اعتزال بصفة مبدئية يوم الخميس ٩ (ابريل) حيث سيكون ختام البطولة العامة لألعاب القوى وعلى ان يشارك اللاعب المعتزل ضمن

اولمبياد دبي للشطرنج بطل العالم كاسباروف يستسلم امام السوري المولد ياسر

انهزم بطل العالم في الشطرنج اللاعب الروسي كاسباروف امام اللاعب السوري المولد ياسر السروان وذلك في دورة اولمبياد الشطرنج الدولي ٢٧ المنعقدة حالياً في دبي.

وكان قد وقع كاسباروف رسمياً على ورقة التحكيم صباح امس باستسلامه للاعب السروان. وكان كاسباروف قد انسحب من امام السروان مغلفاً استسلامه في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول وذلك في المباراة التي جرت بينهما ليعلن السروان في اعقاب انتصاره في اللعب باللقاء المؤجل بينهما والذي كان مقرراً استئنافه صباح امس نتيجة مرور الوقت الاصلي دون ان يتمكن أي منهما من حسم الموقف لصالحه.

وهذه اول خسارة لكاسباروف منذ حصوله على بطولة العالم للشطرنج ويتوقع ان يكون لهذه الهزيمة الرياضية نتائج مثيرة في كل من روسيا وامريكا بعد اعلانها.

وتعد هزيمة كاسباروف مفاجاة ضخمة في هذه الاولمبياد التي بدأت في

فوز بورتو على ساجيروس بالستة في كأس البرتغال

احرز اسنادي بورتو بقيادة نجمه جوميز رقماً قياسياً من الاهداف في مرعى دى ساجيروس حيث اطعم مرماه بستة اهداف نظيفة في احدى مباريات الدور الثاني لبطولة الكاس البرتغالي، وضمن مباريات الدور نفسه فاز جوميز على سينيال باربعة اهداف مقابل هدف واحد، وتعادل شيفاز مع فالجروس بهدفين لكل منهما.

فوز بارسا على فاريزم باربعة اهداف مقابل هدفين، فوز بورتومونتي على ليكوس بهدف مقابل لاشيء، تعادل براسا مع تروفس دون اهداف، فوز فاريزم على اماردورا بهدف مقابل لاشيء، فوز بنفيا على بومباريني بثلاثة اهداف مقابل لاشيء، فوز بيلنسيوس على لورانس باربعة اهداف مقابل هدف واحد، فوز ايلفاس على ماركو بهدف مقابل لاشيء، فوز اوليفيرا على اكاديميكا بهدفين مقابل هدف واحد، فوز ريوفا على فالونكيوز باربعة اهداف مقابل لاشيء، فوز سورتوج على بورتوناسيز بهدفين مقابل لاشيء، واخيراً فاز مارتيمو على لورثانس بخمسة اهداف مقابل لاشيء.

سمسون يتصدر دوري تركيا

احتفظ نادي سمسون بصدارته لبطولة الدوري التركي في اسبوعه الرابع عشر بعد فوزه على نادي البورصة بهدف مقابل لاشيء في احدى مباريات الاسبوع، واسفرت بقية المباريات عن النتائج التالية: تعادل جالاتا زاري وبيركتاس بهدفين لكل منهما، فوز فنرباس على سايير بهدفين مقابل لاشيء، فوز ترابزون على رينر بثلاثة اهداف مقابل لاشيء، تعادل جنتكيز بليجي مع انقرة جوكو بهدف لكل منهما، فوز الطاي على ديار بكر بهدفين مقابل هدف واحد، فوز زونجولداك على مالاتيا بهدف مقابل لاشيء، فوز دنيزلي على بولو بثلاثة اهداف مقابل لاشيء.

سكيسر على كاكابلي بثلاثة اهداف مقابل لاشيء.

وبهذه النتائج يصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية: سمسون في المقدمة برصيد ٢٠ نقطة، يليه جالاتا زاري ١٨ نقطة، ثم ترابزون ١٧ نقطة، وبيركتاس ١٦ نقطة.

وجهة نظر

ارهابيون شرفاء

بقلم محمد جاسم السعيد

● الارهاب بمعناه ومبناه هو أسلوب حياتي يعيشه فرد او جماعة امتنعت بالتالي السيرة بكل ابعادها وبكل طرقها الاشرفية وصولاً الى تحقيق هدف او اهداف كثيرة ما تكون على حساب المخالفين لهم في الراي او المبدأ او التوجه!!

● الارهاب بمفهومه اللاتساني.. فشل ادى الى الانحراف.. وجهه بلا عقل يؤدي باصحابه الى الضياع والتهلكة.. وهدف تسقط من اجل تحقيقه كل القيم والمبادئ والاعراف.. بل انه احياناً يصل الى مرحلة الحيوانية.. ويتعداها ليرتفع الحيوان عنها في بعض الحالات ان لم نقل اغلبها!!

● مزاولو الارهاب ثبت من خلال دراسة حالاتهم النفسية والاجتماعية.. بانهم فقدوا صفاتهم الانسانية فتساقوا امامهم الانسان والحيوان!! وثبت انهم جردوا من كل القيم والاخلاق.. ومن انسانيتهم التي تفرقتهم عن الحيوان وانهم معقدون في حياتهم العادية.. لا يحبون الاختلاط بالناس يفضلون العيش في الظلام.. قولا.. وفعل.. لم تبق دولة في العالم لم تحارب وتشجب وترفض الارهاب والكل انبرى يهاجم بعنف هذه الظاهرة الخطيرة بل ان البعض منهم تعدى ذلك واستعمل القوة!!

● كل المثاليات سقطت بعد تفشي ظاهرة الارهاب!! واصبحت الدول، والمنظمات، والهيئات، والحزب.. والمليشيات وغيرها تتبرأ من الارهاب!! لذا لم يبق الا ان يكون الارهاب قد اتى من البحر.. او من الشياطين ما دام الكل قد تبرأ منه..

● اسرائيل مارست الارهاب بكل صفاته ومعاينه وفي العالم!!

● امريكا وفرنسا وبريطانيا وجنوب افريقيا تمارس الارهاب بعدة صور على ارضها ضد الجنسيات غير الوطنية كما هو حاصل مع المختبرين العرب في اوربا وامريكا وفي جنوب افريقيا مع السود!! ومع ذلك شجوا الارهاب وحاربوه.. وجندوا فرقاً وجواسيس وقوات عسكرية للاحقة الارهابيين.

● وتقلب الموازين.. ليس لديهم.. بل لدينا.. ابناء يعرب.. لقد صدقنا حقاً محاربتهم لدرابهم.. مع اننا اول من عانى من ارهابهم.

● فامريكا.. الدولة التي لم تتوقف لحظة واحدة عن اعلان موقفها انها ضد الارهاب حتى ظننا يوماً بأنه مقضي عليه لا محالة.. تكشف عن وجهها وحقيقتها لتبارك هذا الارهاب وتمده باسباب القوة لتساعده على البقاء.

● كلنا يعرف من اين بدأ الارهاب ومن الذي احتضنه وليس هذا ضرباً من الخيال.. فابن وجهت امريكا وجهها ظهرت الحقيقة!! ولكن الذي اذهلنا ما قدمته امريكا من دم جديد امد الارهاب بقوة البقاء. وبدافع للتوسع حتى تأكد لنا وللعالَم.. بان التي تمارس الارهاب في حياتها اليومية لن تمنع في ان يعتد هذا الارهاب ليصل الى اماكن اخرى حتى يعود بالمنفعة عليه ويحقق ما تمزج من تحقيقه بقوتها!!

● اننا الارهاب وكثيراً من الدول يجتمعان فالهدف واحد لكل دولة تصنف ارهابيا وتطلق عليه ما تراه من تساميات مناسبة.

● وهناك ارهاب معلن عنه وتباركه الدول الكبرى والصغرى وارهاب غير معلن هو نفسه الارهاب غير المعلن وان اختلف وجهه وتوجهه لكن الايام لا ترحم من يعمل في الظلام مهما طفي وتجزى.. ويكفي امريكا خزيها انها خلقت مهنة بدأت هي تدفع ثمن هذه المهنة من سمعتها وكرامتها.

تحت المجهر

بقلم الدكتورة فايزة العلى الموضى

آلة جديدة لتشخيص حالات الطوارئ

انتجت احدى الشركات الدنماركية وسيلة ايضاح تمكن المتدربين عليها من تعلم طريقة وضع تشخيص في حالات الطوارئ التي تهدد الحياة، ويبرمج الجهاز بحيث يقلد الاعراض المرضية لعدد من الامراض الطارئة التي تتطلب اجراءات انقاذ الحياة بحيث يستطيع المتدرب ان يلمس العلاقات الحيوية الاساسية بسرعة النضج ولون الجلد وتوسع الحديقة وتساير التنفس وخفقان القلب وحتى التقبؤ، ولكل برنامج من البرامج الاثني عشر وقت معين يظهر اهمية الاسراع في العمل على ضوء الحوادث الحقيقية.

واعتقد انه لا حاجة لشراء هذا النوع من الاجهزة اذا كان في وسع المتدرب السفر الى لبنان او الارض المحتلة ليرى بام عينه ويتعلم طرق وضع التشخيص بطريقة افضل اذ ان ما يلمسه الفرد ويتعايش معه يعتبر افضل معلم، وتزى هل تزيد الشركة من برامج الجهاز اذا ما ارتأت ببيعة في الشرق الاوسط!!

أول طفل

أنابيب بالسعودية

يشهد أحد مستشفيات المملكة العربية السعودية خلال أسبوع

ولادة أول طفل أنابيب لوالدين

أمريكيين بعد عقم استمر أكثر من

١٦ سنة.

كما سيتم خلال الشهر القادم

ولادة أول توأمين في المملكة

العربية السعودية لطفلين أنابيب

من سيدة سودانية عانت من

العقم أكثر من ١١ عاماً.

وهرب السجين بطائرة هيليكوبتر



صورة ارضية لاحد الهاربين



الشرطة تستخدم الكلاب في البحث عن الهاربين

وكان اختفاء الهاربين لانه كان على قائمة الهاربين في هذه الخطة التي رسمت بدقة متناهية.

ويعتقد المحققون ان الشخصين اللذين قاما باختطاف الطائرة من المستشفى اجنبيان وبالتحديد من فرنسا ويتحدث احدهما باليطالية

مستحقين سان كاميلو.

ولم تسفر عمليات البحث والتفتيش حتى الآن عن أية نتيجة غير ان المحققين استجوبوا طوال الليلة الماضية سجين ثالث يدعى لوشانو شيلوري حاول الصعود مع الاثنين الى الطائرة وسقط ارضا أثناء المحاولة دون ان يتمكن من الفرار.

ويعتقد المحققون ان شيلوري يعرف بتفاصيل خطة الهروب بخلافها.

واصلت قوات الامن الإيطالية عمليات بحث واسعة في كافة أنحاء روما وضواحيها بحثاً عن هاربين تمكنوا من الفرار من سجن ريبينيا بواسطة طائرة عمودية تابعة للصليب الاحمر لتصل لحساب مستحقين سان كاميلو.

ولم تسفر عمليات البحث والتفتيش حتى الآن عن أية نتيجة غير ان المحققين استجوبوا طوال الليلة الماضية سجين ثالث يدعى لوشانو شيلوري حاول الصعود مع الاثنين الى الطائرة وسقط ارضا أثناء المحاولة دون ان يتمكن من الفرار.

ويعتقد المحققون ان شيلوري يعرف بتفاصيل خطة الهروب بخلافها.

الاجتماع الاول لاتحاد الفنانين العرب

تجتمع لجنة تحضيرية من الاقطار العربية في القاهرة يوم ١٠ ديسمبر القادم ضمن اطار مهرجان القاهرة السينمائي لمناقشة واقرار مشروع القانون الاساسي لاتحاد الفنانين العرب الذي اختيرت القاهرة مقراً له. وكان قد أعلن في دمشق عن تأسيس الاتحاد وفق مشروع القانون الاساسي له الذي اطلع عليه فنانون من الاقطار العربية المشاركة في مهرجان دمشق المسرحي العاشر ومن بينها مصر التي شاركت بوفد كبير راسه السيد سعد الدين وهبة رئيس النقابات الفنية بمصر. وقد نشرت صحيفة (الجمهورية) المصرية أمس بنود المشروع الاساسي لقانون انشاء الاتحاد.

اصدار عملة وميدالية ذهبية وطوابع تذكارية لجسر المحبة والتعاون



جسر البحرين

وقال السيد باناجه في تصريحه الذي اوردته وكالة الانباء السعودية ان الطابعين سيطرحان في الاسواق للتداول في يوم افتتاح الجسر. كما اصدرت مؤسسة النقد العربي السعودي ميدالية ذهبية بمناسبة افتتاح جسر السعودية - البحرين غدا، وسيتم تداول العملة غدا وهي تزن اوقية واحدة من الذهب ويقدر ثمنها بالف وثمانمائة ريال... كما اصدرت مؤسسة النقد البحريني عملة ماثلة بهذه المناسبة.

اصدرت وزارة البريد والهاتف والمملكة العربية السعودية طابعين تذكاريين من فئة ٢٠ هللة تخليداً لمناسبة افتتاح جسر السعودية البحرين الذي سيتم يوم غد الاربعاء.

واوضح السيد سمير حامد باناجه مدير عام البريد السعودي في تصريح له أمس ان الطابع الاول يمثل جزءاً من خريطة البحرين وجزءاً من الجسر، أما الثاني فيمثل جزء من خريطة السعودية وجزءاً من الجسر.

الملكة نور تفتتح معرض الطريق الملكي

غادرت الملكة نور الحسين ملكة الاردن عمان أمس الاثنين في طريقها الى باريس حيث من المقرر ان تفتتح اليوم

الثلاثاء معرض - الطريق الملكي - ٩٠٠٠ عام من الفن في الملكة الاردنية - في متحف اللوكسمبورج.

وتنظم هذا المعرض كل من وزارة الخارجية الفرنسية ووزارة الثقافة والسياحة والاثار الاردنية وهو يضم الآثار الفنية لعدة حضارات توالى في الاردن منذ سبعة آلاف عام قبل الميلاد. ومن جهة أخرى يقوم ١٢ رساما اردنيا معاصرا بعرض حوالي ثلاثين لوحة من أعمالهم.

ومن بين القطع اثرية المروضة هناك تماثيل صغيرة لفترة العصر الحجري الاخير التي عثر عليها مؤخراً في عين الغزال - شمالي عمان - ومن بينها أقدم تماثيل معروف لظيوس - آلهة الجمال - والتي تستعرض للمرة الأولى على الجمهور.



الملكة نور

الصداع...!

يعتبر الصداع من الامراض المنتشرة بكثرة في محيطنا العربي والمحلي... ونسب السبب المباشر هو «برامج الاذاعة» وبعض «برامج التلفزيون» حيث يصاب المشاهد «بصداع» حاد مع اضطرابات في «الدوق العام».

ويستهلك المريض كميات كبيرة من «حبوب مكافحة الصداع» المتنوع منها سابقا والسموح بها حالياً.. او يتناول قرصين ويحبس عليهم «بكياية شاي» وهي طريقة ممتازة على ان يتم الامتناع عن تناول «المسك» في تلك الليلة علشان الدواء يجيب مفعوله... بصورة افضل.. وللصداع اسباب كثيرة فهو قد يكون نتيجة

- لاجهاد العين
- كما قد يكون راجعاً للروماتيزم.
- او بسبب التهاب الانف
- او نتيجة لارتفاع ضغط الدم.
- كما قد يكون بسبب حاله نفسية.

«وحالات ثانية ما يعلمش فيها الا ريتا»

وقد اصبح الصداع في الدول المتقدمة من الخطورة بكان حيث انتشت عيادات خاصة به من اشهرها عيادة «مونتفوري» في «نيويورك».. بحيث يتم فيها بحث تاريخ المريض وبيئته واسلوب معيشته والامراض التي اصيب بها.. ثم يجري عليه فحص عام وتصوير بالاشعة وتخطيط مخ وقلب وكلاوي وتكت وكواير الى اخره!

ثم يأتي دور الطبيب النفسي ودور الاخصائي الاجتماعي... وكل هذا علشان علاج الصداع، بينما نحن في الدول العربية نطورنا الى درجة كبيرة لا اشعة ولا بلاوي زرقة ولا اخصائي... ومجرد ان يراك الطبيب يقول لك «ماخافش معاك شوية برد» ثم يصرف لك «الرفاشين» فتذهب الى البيت فتعمل لك كباية شاي وتتناول هذا الدواء المبروك.. وتبقى زي الحصان...؟! ولكن دير بالك في ان تصيف على العلاج «قرن فلفل...»!!

عبدالله عقاب الخطيب

الذهب يصرع

١١ افريقيا

ذكر متحدث باسم شركة التعدين الانجولو امريكية في جوهانسبرج أمس ان أحد عشر شخصاً من عمال المناجم السود قد لقوا مصرعهم واصيب عثرون بينهم حالاتهم خطيرة خلال شجار اندلع أمس الاول في منجم فال ريفر للذهب. وقد اندلع الشجار بين جماعات متنافسة في المنجم الذي يقع على بعد مائة وثلاثين كيلومتراً من جوهانسبرج. وقد استخدمت قنابل المولوتوف في هذا الشجار وجدير بالذكر ان خمسة واربعين ألف عامل يعملون في هذا المنجم الذي يعد من اكبر مناجم الذهب في البلاد.

واخيراً.. الفار

يسبب الحريق

تسبب فاران في نشوب حريق كبير في شقة باحد الاحياء المصرية بمدينة سوسة شمال تونس العاصمة يوم السبت الماضي، وتوالت صحيفة الصدى التونسية ان الحريق شب بسبب قيام الفارين بقرض الاسلاك الكهربائية للشقة وحدوث تماس كهربائي ومن ثم اندلاع حريق هائل أتى على الشقة.

لكنه لم يتسبب في حدوث خسائر بالارواح. واوضحت الصحيفة لقد عثر رجال الاطفاء على الفارين ميتين قرب الاسلاك المشتعلة...

